

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по социально-личностному развитию детей № 8

ПРИНЯТА

Педагогическим советом МДОУ № 8  
Протокол от 28.08.2017 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий МДОУ № 8  
Усеева З.В. Усеева  
Приказ от 28.08.2017 г. № 94-ОД



СОГЛАСОВАНА

Заместитель заведующего  
по воспитательно-методической работе  
Койнова Л.А. Койнова  
25.08.2017 г.

Рабочая программа  
воспитателей 2 младшей группы  
Макарчук Людмилы Дмитриевны  
Посеуковой Людмилы Владимировны

на 2017-2018 учебный год

г. Комсомольск-на-Амуре  
2017 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	6
	Часть, формируемая, участниками образовательных отношений	10
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации Программы	12
	Часть, формируемая, участниками образовательных отношений	14
1.1.3	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	16
	Характеристики особенностей развития детей 3-4 лет	16
	Индивидуальные особенности детей группы	22
	Особенные условия осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента	23
1.1.4	Планируемые результаты освоения программы	23
	Часть, формируемая, участниками образовательных отношений	26
1.1.5	Особенности педагогической диагностики и мониторинга	31
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.	34
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	34
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	38
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	43
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	47
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	53
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	55

	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	55
2.3.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	73
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
3.1.	Особенности материально-технического обеспечения Программы	81
3.2.	Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания	84
3.3.	Распорядок и режим дня. Расписание ННОД.	91
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	103
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	106
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	108

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программой Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей № 8 г. Комсомольска-на-Амуре (далее Программа), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – Стандарт), с учетом образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е.В. Соловьевой, 2014 г.

**Программа определяет** содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 3-4 лет.

**Программа обеспечивает** развитие личности детей 3-4 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарта.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 3-4 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### **Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В основу программы положены общие идеи, отражающие взгляды авторов на дошкольное детство, его значение в жизни человека, условия эффективного развития в дошкольные годы.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», с изменениями от 20.07.2015 г.
- Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей № 8, утвержденный постановлением администрации г. Комсомольска-на-Амуре от 25.11.2014 г. № 4154-па.

**Программа обеспечивает** разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

**Программа реализуется** на государственном языке Российской Федерации (ст. 4 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»).

В соответствии с приоритетным направлением деятельности дошкольного учреждения целенаправленно осуществляется работа по социально-личностному развитию детей. Содержание работы по приоритетному направлению осуществляется за счет парциальных программ.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы**

## **Цели Программы:**

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни.
2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка.
3. Обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

## **Задачи Программы:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Задачи Программы по образовательным областям:**

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет по основным образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

<b>№ п/п</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи Программы по образовательным областям</b>
1	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>направлено на:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li><li>- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</li><li>- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li><li>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;</li><li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li><li>- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li></ul>
2	<b>Познавательное развитие</b>	<b>направлено на:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>- развитие воображения и творческой активности;</li> <li>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</li> </ul>
3	<b>Речевое развитие</b>	<p><b>включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение речью как средством общения и культуры;</li> <li>- обогащение активного словаря;</li> <li>- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>- развитие речевого творчества;</li> <li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> </ul>
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного,</li> </ul>



		<p>музыкального, изобразительного), мира природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.</li> </ul>
5	<b>Физическое развитие</b>	<p><b>включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</li> <li>- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;</li> <li>- овладение подвижными играми с правилами;</li> <li>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</li> </ul>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
 Содержание Программы обогащается за счет использования  
 следующих парциальных программ:

**-социально-коммуникативное развитие**

<b>Название программы</b>	<b>Цели реализации программы</b>
Стеркина Р.Б, Князева О.Л.«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	Обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений и навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способность выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения

**- физическое развитие**

<b>Название программы</b>	<b>Цели реализации программы</b>
Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка, М., 2002 г.	создать систему полноценного физического развития и здоровья детей дошкольного возраста; сохранить и укрепить здоровье детей, улучшить их двигательный статус с учетом индивидуальных возможностей и способностей; сформировать у родителей, педагогов, воспитанников ответственность в деле сохранения собственного здоровья.
Алямовская В.Г. Здоровье М., «Линка-Пресс», 1993 г.	воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон т.д.), воспитывать ребенка-дошкольника здорового физически, разносторонне развитого, инициативного, раскрепощенного.

**- познавательное развитие**

<b>Название программы</b>	<b>Цели реализации программы</b>
Николаева С.Н. Юный эколог: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.	формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет, формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

**- речевое развитие**

<b>Название программы</b>	<b>Цели реализации программы</b>
Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2016 г.	Развивать у детей умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

**- художественно-эстетическое развитие**

<b>Название программы</b>	<b>Цели и реализации программы</b>
Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карапуз-Дидактика», 2009 г.	Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Приоритетным направлением деятельности является социально-личностное развитие детей дошкольного возраста.**

Цель приоритетного направления: способствовать своевременному

социальному развитию, формированию социальной компетентности у дошкольников в условиях дошкольного учреждения.

Реализация данного направления происходит за счет парциальных программ:

- **Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы: социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет».**– М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.

**Цель:** формирование у детей навыков самостоятельной деятельности, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека, формирование толерантности по отношению к другим людям независимо от внешних качеств, физических недостатков, расовой и национальной принадлежности.

- **Козлова С.А. «Я - человек» Программа приобщения ребенка к социальному миру.** – М., «Просвещение», 1996 г.

**Цель:** формирование у ребенка представления об окружающем мире, представление о себе как представителе человеческого рода; о людях живущих на Земле, их чувствах, поступках, о правах и обязанностях, их разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям;

**Инновационным направлением деятельности** дошкольного учреждения является **духовно-нравственное развитие и культурное наследие.**

**Цель:** формирования у детей дошкольного возраста базиса личностной культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Реализация данного направления осуществляется за счет внедрения парциальной программы **Князевой О.Л., Маханевой М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.** – Детство-Пресс, 2016 г.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

**Программа предусматривает реализацию основных принципов** дошкольного образования:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных

особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

**Программа реализует культурно-исторический, личностно-ориентированный, системно-деятельностный, культурологический, комплексно-тематический, интегративный подходы к образованию, развитию и саморазвитию дошкольника.**

**Культурно-исторический подход** предполагает передачу воспитателем ребенку культурных образцов поведения, общения и деятельности, учитывает, что процесс приобретения знаний в дошкольном возрасте не является ни целенаправленным, ни систематическим, а совершается лишь в меру имеющихся у детей познавательных интересов, знания являются «побочным продуктом» различных видов деятельности ребенка.

**Личностно-ориентированный подход** направлен на формирование у детей ключевых компетентностей, т.е. способов деятельности, приобретенных через проживание ситуаций, решение проблем, рефлексию опыта, которые позволяют ребенку успешно адаптироваться в условиях современной экономики, динамичного развития социальных отношений. В качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность ребенка действовать в различных проблемных ситуациях.

**Системно-деятельностный подход** к организации образовательного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности детей. Его ключевым моментом является постепенный уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия.

**Культурологический подход** предполагает ориентацию не столько на знание, сколько освоение элементов культуры в процессе воспитания и обучения, познания и общения, игры и трудовой деятельности.

**Комплексно-тематический подход** к организации образовательного процесса предусматривает объединение комплекса различных видов специфичной детской деятельности вокруг единой «темы», при котором полноценно обеспечивается целостное представление детей об окружающем мире.

**Интегрированный подход** обеспечивает целостность образовательного процесса за счет соединения знаний из разных образовательных областей, предполагает решение на одном занятии задачи из разных образовательных областей, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности детей.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на сотрудничество и развитие, построена на следующих принципах образовательной деятельности:**

**Принцип деятельности.** Данный принцип заключается в том, что воспитанник получает представления об окружающем мире не в готовом виде, а добывает их сам. Особое значение имеют «специфические виды детской деятельности» (А.В. Запорожец) – игра, конструирование, рисование и др. Основная задача при этом – не научить ребенка делать что-то конкретное, а сформировать обобщенные способы деятельности, которые позволяют ему быть самостоятельным, инициативным, в конечном итоге успешным. Важно помнить, если задаче предшествует самостоятельное экспериментирование с новым материалом, то последующее ее решение отличается широкой поисковой деятельностью детей.

**Принцип системности** обеспечивает единую целевую и содержательную направленность образовательной деятельности дошкольного учреждения.

**Принцип личностного подхода** и индивидуализации, дифференциации проявляется в проектировании индивидуального маршрута, ориентации на зону ближайшего развития ребенка. Реализация данного принципа требует глубокого изучения особенностей воспитанников, формирование системы форм и методов индивидуального развития. Согласно современным представлениям, его основными сторонами являются:

- ценность личности, заключающаяся в самоценности ребенка;
- уникальность личности, состоящая в признании индивидуальности каждого ребенка;
- приоритет личностного развития, когда обучение выступает не как самоцель, а как средство развития личности каждого индивидуума;
- самореализация – раскрытие и развитие природных возможностей, задатков, способностей, потребностей и склонностей;
- социализация – осознание и освоение человеком современных культурных ценностей, знаний, форм бытовой, экономической, социальной, духовной жизни;
- адаптация к существующим в обществе правилам и нормам жизни.

**Принцип гуманности** предполагает: создание атмосферы заботы о здоровье и благополучии, уважения чести и достоинства личности ребенка; формирование взаимоотношений на основе дружелюбия, толерантности, доброжелательности, сотрудничества, взаимной помощи, заботы и ответственности; создание действенной социально-педагогической и психологической поддержки участников образовательных отношений; установление равноправных и партнерских отношений, направленных на сохранение социально-эмоционального благополучия.

**Принцип сотворчества** – развитие личности как субъекта творческой деятельности.

**Принцип социального взаимодействия** предполагает формирование навыков социальной адаптации, самореализации.

**Принцип культуросообразности** предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях и строиться с учетом особенностей этнической и региональной культур, решать задачи приобщения ребенка к различным пластам культуры. Цели, содержание, методы воспитания культуросообразны в том случае, если учитывают исторически сложившиеся в конкретном социуме традиции и стиль социализации.

**Принцип открытости.** Активное взаимодействие социальных институтов и субъектов с социумом через механизм социального партнерства.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

#### Характеристики особенностей развития детей с 3 до 4 лет («Я сам!»)

**Ключ возраста.** В период от 2,5 до 3,5 лет ребенок переживает так называемый **кризис 3 лет**. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную **волю**. Его поведение – чередой «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!».

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

**Эмоции.** На четвертом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трехлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, легкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребенок еще не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребенка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности – например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвертом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

**Восприятие.** При восприятии предметов и явлений у ребенка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется



способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырех кубиков с большим треугольником сверху ребенок легко узнает облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчетливо видны. Эта особенность восприятия создает трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

**Внимание.** Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путем словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объем внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребенка. На интересном для них занятии дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребенок может сосредоточиваться до 25-30 минут с перерывами.

**Память.** Процессы памяти остаются непроизвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объем памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

**Речь** детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развернутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В речи детей четвертого года жизни имеется еще одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью – «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребенок пытается наметить и удержать в памяти поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребенка увеличивается внимание к звуковой стороне

речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечетка, характеризуется общей смягченностью, многие звуки не произносятся.

**Мышление** детей старше 3 лет носит *наглядно-образный* характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребенок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребенка. Он познает то, что видит перед собой в данный момент.

**Деятельность.** Трехлетний ребенок – неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом – клеить, лепить, рисовать.

**Целеполагание.** На четвертом году жизни у ребенка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребенок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребенок не добывает себе пищу, и ее потребление не является наградой усилиям малыша.

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребенок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

**Оценка результата.** К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребенок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребенок может затем

просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

**Овладение способами деятельности.** На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создает уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п. Таким образом, если в прошлом году задача была расширить поле собственных целей ребенка, то в этом году следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так можно сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

**Сознание.** В этот год жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребенка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих их предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребенка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.

Полученный опыт должен получить свое речевое оформление через понятия – прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребенка находится в стадии становления, педагог еще не может полноценно использовать ее как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остается неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развернутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребенка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

**Личность.** Заявление «Я сам» приводит ребенка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич. Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность нужно широко использовать в приемах образовательной работы.

**Отношение к себе.** Стремление к самостоятельности сопровождается еще одним огромным изменением в психике ребенка. Появляется короткое и такое значительное слово – «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но все же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики – мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и дедушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

**Мы – помощники и защитники.** Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребенка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно – помогая другим и что-то создавая. Но если объекты притеснения и разрушения – более слабые дети, игрушки и другие вещи – как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно, потому, что трехлетний ребенок не может всерьез ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребенку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной

труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

**Личность. Отношение к взрослому.** Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребенка теперь в первую очередь как партнер по интересной совместной деятельности.

**Личность. Отношение к сверстникам.** На четвертом году жизни все больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнера. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьезным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин – возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребенка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15-20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребенком, претендуют еще несколько детей и т. д. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многие недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока еще отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей – игра носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребенка, неустойчивы и быстро распадаются. Еще одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери. Вместе с тем в этом возрасте ребенок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании,

впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им. И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии. Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьезные требования к организации групповой жизни.

### **Индивидуальные особенности детей группы**

<b>Возраст детей</b>	<b>Название группы</b>	<b>Количество детей</b>	<b>Группа здоровья</b>			
			<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
с 3 до 4 лет	2 младшая группа	31	6	24	1	-

### **Распределение детей по гендерной принадлежности**

<b>Возраст детей</b>	<b>Название группы</b>	<b>Количество детей</b>	<b>Количество девочек</b>	<b>Количество мальчиков</b>
с 3 до 4 лет	2 младшая группа	31	17	16

Гендерный подход учитывается при построении развивающей предметно-пространственной среды, в организации жизни группы (празднование дней рождения и других событиях)

### **Социальный статус родителей (законных представителей) воспитанников (по состоянию на 01.09.2017 г.)**

Социальными заказчиками реализации образовательной программы как комплекса образовательных услуг выступают родители (законные представители) воспитанников как гаранты на реализацию прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

<b>Возраст детей</b>	<b>Название группы</b>	<b>Списочный состав</b>	<b>Полная семья</b>	<b>Неполная семья</b>
с 3 до 4 лет	2 младшая группа	31	27	4

## Учет особенностей климата г. Комсомольска-на-Амуре

Дошкольное учреждение расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самые суровые из которых – декабрь, январь, первая половина февраля.

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края.

При температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Погода	Длительность прогулки
до -15 С	Не менее 4-4,5 часа
-15 -20 С ветер 2 м/с	Группы раннего возраста – 40 минут Группы дошкольного возраста – 60 минут
-15 -24 С ветер 3-7 м/с и	Группы раннего возраста – 20 минут Группы дошкольного возраста – 30 минут
-25 -35 С ветер до 2 м/с	Группы раннего возраста, младшая группа – не гуляют Средняя группа – 15 минут Старшая, подготовительная к школе группы – 30 мин.
-25 -35 С ветер 3-7 м/с и выше	Не гуляют

### 1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

#### К четырем годам:

- ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в

действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними;

- проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям;

- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке;

- значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;

- сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм;

- владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой);

- проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах



ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира;

- знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы;

- освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Планируемые результаты освоения парциальных программ**

№ п/п	Название программы	Планируемые результаты
<b>Физическое развитие</b>		
1	Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребенка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у детей сформировано положительное отношение к физическим упражнениям, подвижным играм и закаливающим процедурам, к правилам личной гигиены, к соблюдению режима дня;</li> <li>- у детей сформированы жизненно необходимые двигательные умения и навыки в соответствии с их индивидуальными особенностями;</li> <li>- у детей развиты физические и нравственно-волевые качества личности;</li> <li>- у детей сформированы первоначальные представления и знания об организме человека, о влиянии физических упражнений, закаливающих процедур, личной гигиены и режима дня на укрепление здоровья;</li> <li>- у детей сформирована потребность в здоровом образе жизни, в двигательной активности.</li> </ul>
2	Алямовская В.Г. «Здоровье»	дети комфортно себя чувствуют в условиях дошкольного учреждения, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению их заболеваемости.
<b>Познавательное развитие</b>		
3	Николаева С.Н. «Юный эколог»	- дети проявляют интерес к сведениям о Вселенной: охотно включаются в наблюдение за небом, с интересом участвуют в занятиях с глобусом и другими моделями, слушают рассказ взрослого, задают вопросы, отражают свои впечатления о Вселенной в рисунках;

		<ul style="list-style-type: none"><li>- дети усваивают элементарные представления о свойствах воды, воздуха, у детей развивается познавательный интерес: они с удовольствием участвуют в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом, воздухом, повторяют их самостоятельно в домашних условиях, задают вопросы о воде, воздухе;</li><li>- дети усваивают элементарные представления о свойствах песка, земли, проявляют познавательный интерес к практическим опытам с почвой, камнями, охотно участвуют в коллекционировании камней, рисуют на асфальте;</li><li>- у детей сформировано обобщенное представление о временах года, они с удовольствием участвуют в наблюдениях за сезонными изменениями в природе, отражают их в календаре; дети замечают красоту природы в разное время года, самостоятельно отражают ее в рисунках, охотно слушают музыкальные и литературные произведения на эти темы, рассматривают произведения художников;</li><li>- дети самостоятельно рассматривают растения, развивается познавательный интерес к растениям: участвуют в коллективных наблюдениях, беседах, проявляют инициативу в познании растений – задают вопросы, строят предположения, рассказывают об увиденном; развивается эмоциональное и художественное восприятие красоты растений в различные периоды их жизни и при разных состояниях; у детей сформировано понятие о том, что растения – живые существа, сочувствовать им, оберегать их целостность;</li><li>- у детей формируется понятие о том, что животные – это живые существа со своими потребностями, что о них нужно заботиться, проявляют готовность ухаживать за ними;</li><li>- дети имеют представление о лесе и главных его обитателях, соблюдают правила поведения в лесу;</li><li>- у детей формируется понятие об экосистеме (тайга, тропический лес,</li></ul>
--	--	--

		<p>пруд, озеро, река, море, луг, степь);</p> <p>- дети проявляют интерес к природоохранной деятельности человека, участвуют вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.</p>
<b>Речевое развитие</b>		
4	Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников.	<p><b>Первый год обучения (дети 3-4 лет):</b> ребенок переходит к собственно речевому общению. Главным средством установления контактов с окружающим, выражения мыслей и переживаний становится язык, а внеречевые формы играют вспомогательную роль. У детей расширяются их контакты с окружающим миром людей вещей и природных явлений. Необходимость отражения этих отношений и связей в речи побуждает детей к активному освоению грамматических форм (окончаний, суффиксов, приставок). Расширение социальных контактов заставляет правильно воспринимать слова, стремиться точнее их произносить. Чтобы быть понятным слушателям.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
5	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у детей формируется умение применять известное в новых условиях;</li> <li>- у детей формируется самостоятельность в нахождении способов и приемов создания образа; в нахождении адекватных выразительно-изобразительных средств для создания образа;</li> <li>- у детей формируется умение находить оригинальные способы и приемы, новые для ребенка;</li> <li>- дети могут создавать новые комбинации на основе ранее освоенных образов;</li> <li>- результаты изобразительной деятельности детей соответствуют</li> </ul>

		<p>элементарным художественным требованиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у детей проявляется индивидуальный «почерк» как особая манера исполнения и характера образа;</li> <li>- дети склонны к экспериментированию с художественными материалами и инструментами;</li> <li>- у детей формируется способность к интерпретации художественных образов;</li> <li>- у детей формируется общая ручная умелость.</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
6	<p>Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы: социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет» (приоритетное направление)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дети осознают свои характерные особенности и предпочтения, понимают, что они, как и каждый человек, уникальны и неповторимы;</li> <li>- у детей развита уверенность в собственных силах;</li> <li>- дети знакомы с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты;</li> <li>- у детей сформировано умение осознанно воспринимать свои собственные эмоции, чувства и переживания, а также понимать эмоциональные состояния других людей;</li> <li>- дети осознают, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение; что свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними познается, сравнивая чужие и свои собственные ощущения и переживания;</li> <li>- у детей сформированы эстетически ценные формы и способы поведения в отношениях с другими людьми (коммуникативные навыки; умение установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций);</li> <li>- у детей развито толерантное отношение к людям, не зависимо от их пола, возраста, национальной принадлежности.</li> </ul>

7	Козлова С.А. «Я - человек» (приоритетное направление)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у детей сформированы представления о своей принадлежности к человеческому роду;</li> <li>- дети умеют анализировать свои поступки, чувства, мысли, уверены в себе;</li> <li>- дети бережно относятся к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным;</li> <li>- у детей развит интерес к миру взрослых; они знакомы с разнообразной деятельностью взрослых людей, доброжелательно относятся к людям;</li> <li>- у детей сформированы представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране.</li> </ul>
8	Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (инновационная деятельность)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у детей сформирован интерес к произведениям устного народного творчества;</li> <li>- у детей развита познавательная активность, любознательность;</li> <li>- у детей развиты лучшие черты русского характера;</li> <li>- дети понимают красоту русского языка, выраженную в песнях, потешках, закличках;</li> <li>- дети знакомы с народными традициями;</li> <li>- у детей в соответствии с возрастом сформировано чувство национального достоинства.</li> </ul>

### 1.1.5. Особенности организации педагогической диагностики

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В данных мониторинга отражается динамика становления основных (ключевых) характеристик, а также результаты освоения Программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, отражающих возрастную портрет ребенка.

Показатели и инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) утверждаются педагогическим советом.

#### **Принципы педагогической диагностики.**

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой педагогического процесса детского сада. Они определяют цели, содержание, формы, методы диагностических процедур, методику анализа полученных результатов.

**Принцип объективности** означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- адекватное отражение диагностируемого объекта в соответствующих терминах и величинах;
- соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- фиксация всех проявлений личности, а не только тех, которые подтверждают гипотезу или диагноз;
- сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей или исследователей;
- перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

**Принцип целостного изучения педагогического процесса** предполагает:

- рассмотрение объекта диагностирования как целостной системы, состоящей из определенных взаимосвязанных компонентов;
- сопоставление данных, полученных в различных условиях и ситуациях жизнедеятельности ребенка, различными людьми, находящимися с ним в различных отношениях;

- выявление взаимозависимости и взаимообусловленности внутренних факторов индивидуально-личностного становления человека с внешними условиями среды.

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

**Принцип процессуальности** предполагает изучение явления в изменении, развитии. Педагогическая диагностика не рассматривает объект как нечто застывшее, развернута во времени раскрывает педагогический процесс как цикличное явление, в котором осуществляется переход между различными циклами реализации целей. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития; выявлять причины развития или регрессивных тенденций в диагностируемом объекте;

- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

**Принцип компетентности** означает принятие диагностом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

- в безопасности для испытуемого применяемых методик;

- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

- в обоснованности данных и выводов;

- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

**Принцип персонализации** требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления. Этот принцип детализируется в правилах:

- анализа индивидуальных особенностей человека;

- учета его конкретной жизненной ситуации.

Оценка индивидуального развития детей может заключаться в анализе освоения ими содержания образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно только для решения следующих образовательных задач:



- оптимизации образовательной работы с группой дошкольников;
- для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных **наблюдений** педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности с ними.

Наблюдение ставит своей целью **выстраивание индивидуального маршрута развития ребенка**, отслеживание динамики его продвижения и последующее осуществление коррекции.

Мониторинг в форме наблюдения проводится на протяжении всего учебного года во всех возрастных группах. Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом. **Итоговые результаты подводятся в конце учебного года (май).**

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: **не сформирован; находится в стадии становления; сформирован.**

Результаты диагностики не всегда являются показателями успешной или неуспешной образовательной работы педагога с ребенком (следует учитывать значительное число факторов, влияющих на результат: состояние здоровья ребенка, степень благополучия семейной ситуации, длительность пребывания в ДОО и др.).

В качестве показателей оценки развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления у него в поведении, деятельности, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе и, следовательно, на протяжении всего дошкольного детства.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования в содержательном разделе образовательной программы представлены:

- задачи образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие);
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

### **2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.**

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Содержание** образовательной работы по социально-коммуникативному развитию направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Возрастная группа	Задачи образовательной деятельности	Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений
2 младшая группа (3-4 года)	<p><b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять круг известных мотивов человеческой деятельности поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре; расширять поле известных и реализуемых в деятельности целей; способствовать осознанию ребенком его собственных целей; формировать способность реализовать цепочку из двух-трех соподчиненных целей.</li> <li>2. Помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей.</li> <li>3. Развивать у детей навыки самообслуживания. Формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной деятельности. Поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности. Обеспечивать детей необходимыми, соответствующими их возрастным возможностям привлекательными орудиями труда.</li> </ol> <p><b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:</b></p> <p>- продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);</p>	<p><b>Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы: социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет».– М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.</b></p> <p><b>Раздел «Уверенность в себе»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей выделять общие отличительные признаки человека и его подобия – куклы.</li> <li>2. Знакомить детей с отражением в зеркале.</li> <li>3. Знакомить детей с отличительными особенностями своей внешности — цветом волос.</li> <li>4. Знакомить детей с отличительными особенностями своей внешности — цветом глаз.</li> <li>5. Определять вместе с детьми их предпочтения и вкусы.</li> <li>6. Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках.</li> <li>7. Определять вместе с детьми их предпочтения в еде, помочь им понять, что вкусы бывают разные.</li> </ol> <p><b>Раздел «Чувства, желания, взгляды»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей понимать эмоциональные состояния других людей по выражению лица, позе, жестам.</li> <li>2. Помочь детям понять причины возникновения основных эмоциональных состояний; учить определять их по внешним проявлениям.</li> <li>3. Помочь детям понять причины и внешние признаки изменения настроения.</li> <li>4. Помочь детям понять причины возникновения страха, способствовать профилактике страхов у детей</li> </ol> <p><b>Раздел «Социальные навыки»</b></p>

- создавать условия для инициативного общения ребенка со сверстниками и взрослыми;
- закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство);
- продолжать транслировать традиционную культуру (фольклор).

**Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:**

1. Закладывать основу представления о себе:

- обогащать образ Я ребенка представлениями о его прошлом и настоящем;
- формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятельности;
- развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.

2. Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:

- формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;
- предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях;
- вводить четкие нормы жизни группы, запрещать прибегать к насилию для разрешения конфликтов, разрушать продукты деятельности других детей, пользоваться личными вещами

1. Формировать у детей элементарные представления о значении взаимопомощи на примерах сказочных сюжетов и персонажей.

2. Формировать у детей первые представления об одиночестве и о том, как важно иметь друга.

3. Помочь детям понять некоторые причины возникновения ссоры, учить простым способам выхода из конфликта.

**Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – Детство-Пресс, 2016 г.**

1. Вовлечение детей в художественно-творческую деятельность.

2. Освоение историко-культурного наследия России через памятные даты народного календаря.

3. Приобщение к эстетической культуре.

4. Формирование духовных качеств, эстетического вкуса у детей.

5. Развивать художественно-творческие способности у детей, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь.

6. Разбудить фантазию детей, настроить их на создание новых необычных композиций росписи.

7. Обогащать словарный запас детей.

8. Воспитывать в детях особенные черты русского характера: доброту, красоту, честность, правдивость, трудолюбие, верность и т.д.

9. Использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы).

<p>других без их согласия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;</li> <li>- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</li> </ul> <p>3. Формировать отношения со взрослыми из ближнего окружения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- укреплять доверие и привязанность ко взрослому;</li> <li>- развивать заинтересованность в нем как в партнере по совместной деятельности, способном научить новым способам деятельности.</li> </ul> <p>4. Формировать отношение к окружающему миру:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преодолевать проявления жестокости в отношении живых существ; закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;</li> <li>- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;</li> <li>- поддерживать познавательный интерес к миру.</li> </ul>	<p>10. Знакомство детей с народными праздниками и традициями, народными играми.</p>
---	---

### 1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной работы по данной образовательной области направлено на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие» Познавательное развитие: мир природы и мир человека

Возрастная группа	Задачи основной части Программы	Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений
2 младшая группа (3-4 года)	<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;</li><li>- расширять представления о целях человеческой деятельности (покупка продуктов, приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение и пр.);</li><li>- расширять кругозор ребенка на базе ближайшего окружения;</li><li>- поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами;</li></ul>	<p><b>Николаева С.Н. Юный эколог: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Научить детей различать и правильно называть объекты природы, с которыми они постоянно взаимодействуют.</li><li>2. Познакомить детей с главными сенсорными свойствами объектов природы (форма, цвет, величина, характер поверхности)</li><li>3. Познакомить детей с первоначальными представлениями о возможности взаимодействия с объектами природы.</li><li>4. Формирование первоначальных представлений о живых объектах, их принципиальном отличии от</li></ol>

	<p>- поощрять проявление интереса детей к окружающему;</p> <p>- организовывать наблюдения за объектами и явлениями природы, рукотворными предметами.</p> <p><b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:</b></p> <p>1. Расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения.</p> <p>2. Поощрять проявления самостоятельной познавательной активности.</p> <p>3. Развивать представления о мире человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов);</li> <li>- начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия);</li> <li>- в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела;</li> <li>- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена).</li> </ul> <p>4. Развивать представления о мире природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности);</li> </ul>	<p>предметов</p> <p>5. Развивать элементарные умения правильно взаимодействовать с растениями и животными, участвовать в деятельности по созданию для них нужных условий.</p> <p>6. Формировать представления о сезонных изменениях в природе</p> <p>7. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>8. Формировать умение замечать и называть изменения в природе.</p> <p>9. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p><b>Дополнительная образовательная услуга по обучению детей правилам дорожного движения «Веселый светофорчик» для детей 3-7 лет.</b></p> <p>1. Знакомить детей с транспортным средством: грузовая машина. Давать представление об основных ее частях (колеса, двери, окна, кабина, руль, кузов).</p> <p>2. Знакомить детей с транспортным средством: трамвай. Дать представление о назначении трамвая. Знакомить с правилами поведения в трамвае.</p> <p>3. Знакомить детей с транспортным средством: автобус. Дать представление о назначении автобуса. Знакомить с правилами поведения в автобусе.</p> <p>4. Знакомить детей с профессией водителя.</p> <p>5. Знакомить детей с поведением на улице, дороге, тротуаре.</p>
--	--	---

<p>- знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества.</p> <p><b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:</b></p> <p><b>1. Формировать отношение к окружающему миру:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать у детей интерес к познанию окружающей действительности;</li> <li>- показывать детям пример бережного отношения к природе, к другим людям.</li> </ul> <p><b>2. Развивать представления о мире человека:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в проявлении внимательного, заботливого отношения к окружающим;</li> <li>-проводить мини-праздники с рукотворными предметами и материалами;</li> </ul> <p><b>3. Развивать представления о мире природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы;</li> <li>- осуществлять уход за растениями;</li> <li>- проводить мини-праздники с природным материалом (шишки, вода, снег, песок и пр.)</li> </ul>	<p>6. Познакомить детей с работой светофора, с назначением его сигналов, пешеходном переходе.</p>
--	---

### **Познавательное развитие: математические представления**

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира – форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др. Особым языком описания этих свойств и отношений является математика. Таким образом,



знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому математика выделяется в самостоятельное образовательное направление.

<p><b>2 младшая группа (3-4 года)</b></p>	<p><b>Сравнение предметов и групп предметов</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Развивать умение выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру. Формировать опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.</li><li>• Развивать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, и находить «лишний» предмет. Количество и счет</li><li>• Уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.</li><li>• Формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.</li><li>• Формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.</li><li>• Развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным.</li></ul> <p><b>Величины</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Формировать и уточнять представления о пространственных отношениях «большой – маленький», «длинный – короткий», «высокий – низкий», «широкий – узкий», развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно других (самый большой, поменьше, самый маленький).</li><li>• Развивать умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, высоте, пользуясь приемами наложения и приложения.</li></ul> <p><b>Геометрические формы</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Формировать представления геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах.</li></ul> <p><b>Пространственно-временные представления</b></p>
---	---

- Помогать осваивать умение различать правую и левую руку.
- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева.
  - Развивать умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро – день – вечер – ночь.

### **Количество и счет**

Уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.

- Формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.
- Формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.
- Развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным.

### **Конструирование**

- Показать детям связь между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать); создавать игровые и дидактические ситуации для обучения целенаправленному рассматриванию простейших построек.
- Учить создавать и обыгрывать простейшие постройки из одинаковых (дорожка, мост) и различных (дом, ворота) деталей; различать, правильно называть и свободно использовать по назначению базовые строительные детали (куб, кирпич, пластина).

Начинать обучать детей аккуратно размещать строительные детали на равном расстоянии друг от друга в разных конструкциях: линейных (дорожка, мост) и четырехугольных (забор, загородка, колодец); выкладывать кирпичик на разные грани и опытным путем сравнивать его с кубиком; содействовать пониманию детьми слов большой/маленький, длинный/короткий, высокий/низкий, близко/далеко, красиво/некрасиво и точному их употреблению в процессе конструирования.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

**Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения;

**Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;

**Формирование грамматического строя:** морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование

**Развитие связной речи:** диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)

**Художественная литература и фольклор:** воспитание любви и интереса к художественному слову

Возрастная группа	Задачи основной части Программы	Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений
2 младшая группа (3-4 года)	<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:</p> <p>1.Продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);</p> <p>2. Создавать условия для инициативного общения ребенка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности.</p> <p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:</p> <p>1. Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней;</li> <li>- знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (<i>игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты</i> и т. п.);</li> <li>- расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных);</li> </ul>	<p>Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2016 г.</p> <p><b>Воспитание звуковой культуры речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить произносить гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц ).</li> <li>• Развивать речевой слух, речевое дыхание.</li> <li>• Тренировать артикуляционный аппарат.</li> <li>• Вырабатывать правильный ритм и темп речи.</li> <li>• Развивать интонационную выразительность.</li> </ul> <p><b>Словарная работа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять и активизировать словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними.</li> <li>• Формировать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).</li> </ul> <p><b>Формирование грамматического строя речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под).</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже.</li> <li>• Побуждать использовать в речи простые</li> </ul>

<p>- упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных, их эмоциональное состояние);</p> <p>2. Формировать грамматический строй речи</p> <p>- упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже;</p> <p>- упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (<i>у, в, под, с, из, к, за, на</i>);</p> <p>- упражнять в употреблении имен существительных в единственном и множественном числе;</p> <p>- закреплять умение называть животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (<i>волк — волчонок — волчата</i>);</p> <p>- начать формировать процессы словообразования;</p> <p>- учить распространять предложения за счет однородных членов предложения</p> <p>3. Развивать произносительную сторону речи:</p> <p>- развивать речевой слух;</p> <p>- упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; произносить, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных);</p> <p>- дифференцировать слова, близкие по</p>	<p>распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Помогать пользоваться предложениями с однородными членами.</li> </ul> <p><b>Развитие связной речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассматривании предметов, картин, в ходе наблюдений);</li> <li>• Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).</li> </ul> <p><b>Художественная литература и фольклор</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать у детей интерес к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого.</li> <li>• Приучать внимательно следить за развитием действия художественного произведения, понимать содержание.</li> <li>• Развивать способность чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове, жесте.</li> </ul>
---	---

	<p>слоговой структуре (с опорой на картинки):  <i>дом — кот, машина — барабан</i> и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцировать слова, близкие по звучанию (с опорой на картинки): <i>дом — ком, удочка — уточка</i> и др.;</li> <li>- вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений;</li> </ul> <p>4. Способствовать формированию предпосылок связной речи детей.</p> <p>5. Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать народные и авторские сказки, художественные произведения;</li> <li>- читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи;</li> <li>- вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию;</li> <li>- организовывать театрализацию хорошо известных детям произведений.</li> </ul>	
--	--	--

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

#### Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- художественное творчество;
- музыка

#### Художественное творчество

Возрастная группа	Задачи основной части Программы	Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений
2 младшая группа (3-4 года)	<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:</p> <p>1. Знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелкими и карандашами; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов;</p> <p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:</p> <p>1. Рассказывать народные сказки о</p>	<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карпуз-Дидактика», 2009 г.</p> <p><b>Художественно-продуктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.</li> <li>- Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с</li> </ul>

	<p>животных;</p> <p>2. Знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства;</p> <p>3. Знакомить с образом животных в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике;</p> <p><b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:</b></p> <p>1. Побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения;</p> <p>2. Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для ее созерцания;</li> <li>- создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими предметами, объектами.</li> </ul>	<p>произведениями народных мастеров.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».</li> <li>- Знакомить с книжной графикой.</li> <li>- Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).</li> <li>- Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).</li> <li>- Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.</li> <li>- Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы.</li> <li>- Вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.</li> </ul>
--	--	--



**В лепке** – показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, слоеное и сдобное тесто, влажный песок, снег, жевательная резинка, бумажная масса для папье-маше), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого печка или сухой манки), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей:

- видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки;
- синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и рук (формировать зрительный контроль за движением своих рук); соизмерять нажим ладони на комок глины;
- создавать простейшие формы (шар и цилиндр) и видоизменять их - преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, бублики, баранки);
- учить лепить пальцами (не только ладонями) – соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; зачищать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков); - создавать оригинальные образы из 2-3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке).

**В рисовании** – развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей

		<p>действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и животными средствами;</li> <li>- сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще-кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке-топ-топ-топ!»);</li> <li>- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;</li> <li>- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно, двух и многоцветные выразительные образы;</li> <li>- переводить детей от рисования подражания к самостоятельному творчеству.</li> </ul> <p><b>В аппликации</b> – знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств и способов своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки, паучки на листочках и т.д.);</li> </ul>
--	--	---

		<p>- раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы;</p> <p>- знакомить с ножницами как художественным инструментом.</p> <p><b>Дополнительная образовательная услуга по бумагопластике «Волшебные ладошки»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с различными видами бумаги и ее свойствами, побуждать детей к действиям с бумагой (мять, рвать, сминать в большие и маленькие комочки, скатывать в жгутики), показать детям как можно использовать полученный материал для изготовления поделок.</li> <li>2. Побуждать детей сминать бумагу в различные по величине комочки, скатывать в жгутики и размещать их по вырезанному контуру.</li> <li>3. Познакомить детей со способом работы с бумагой «петелька», побуждать делать петельки из полосок бумаги и превращать их в разные поделки.</li> <li>4. Познакомить детей со способом работы с бумагой «колечко», побуждать делать колечки из полосок бумаги и превращать их в разные поделки.</li> <li>5. Формировать умение использовать разные способы работы с бумагой при выполнении различных поделок.</li> </ol>
--	--	--

## Музыка

**2 младшая группа  
(3-4 года)**

**Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:**

1. Учить петь.
2. Проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука.
3. Создавать условия для шумового ритмического музицирования.  
содействовать становлению целеполагания в продуктивной деятельности;  
развивать звуковысотный слух и чувство ритма.
4. Поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку.

**Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:**

1. Знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки;
2. Знакомить с образом животных в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике; в музыке;
3. Знакомить со звучанием и внешним видом различных музыкальных инструментов;
4. Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения;
5. Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона.

**Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:**

создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими предметами, объектами, музыкальными явлениями.

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Возрастная группа	Задачи	Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений
2 младшая группа (3-4 года)	<p><b>Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:</b></p> <p>1. Содействовать полноценному физическому развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности;</li><li>- укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки;</li><li>- обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке;</li><li>- обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;</li><li>- создавать условия для игр с мячом;</li><li>- обогащать двигательный опыт детей;</li></ul>	

- обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;

2. Укреплять здоровье детей:

- укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);

- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;

- расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения ее качества.

**Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности путем развития основных движений**

**Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания путём формирования основ культуры здоровья:**

1. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения;

2. Начать формировать представления о

	<p>факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена);</p> <p>3.Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения;</p> <p>4.Воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице.</p> <p><b>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:</b></p> <p>1.Формировать основы культуры здоровья;</p> <p>2.Формировать ответственное отношение ребёнка к своему здоровью и здоровью окружающих.</p>	
--	--	--

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы**

Образовательный процесс проектируется на основе постепенно усложняющихся задач развития ребенка. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей. В дошкольном учреждении используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации деятельности.

Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
- организация групповой (и частично – подгрупповой) работы для освоения нового материала;
- организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого-педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

**Формы работы по образовательным областям  
Младший дошкольный возраст**

<b>Образовательные области</b>	<b>1 половина дня</b>	<b>2 половина дня</b>
<p align="center"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>индивидуальные и подгрупповые беседы;</b>  <b>-Организация тематических выставок, презентаций, игровых проектов</b>  (чтение познавательной литературы, беседы, экскурсии, совместная продуктивная деятельность взрослого и детей)  <b>-Изготовление модели возрастных периодов</b>  («Паровозик времени», «Ладочки», «Растишка»)  <b>-Чтение художественной литературы</b>  в содержании которой ярко представлены описание взаимоотношений героев.  <b>-Работа с детьми (индивидуальная, групповая) по приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>  <b>-Этические беседы, игры, упражнения</b>  на умение детей общаться друг с другом (беседы, обучение, игры в парах, чтение художественной литературы, д/и, сюжетно-ролевые игры)  <b>Беседы по валеологии, ОБЖ</b>  (формирование внимательного отношения к себе и окружающим)</p>	<p><b>-Чтение художественной литературы</b>  с целью обсуждения поступков героев;  <b>-Сюжетно-ролевые игры</b>  (работа по подготовке детей к принятию роли, обогащение ролевого поведения, расширение диапазона ролей, подготовка к ролевому взаимодействию);  <b>-Театрализованные игры;</b>  <b>-Создание условий для самостоятельной игровой деятельности;</b>  <b>-Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов</b>  с разным эмоциональным состоянием людей;  <b>-Общение детей разных групп друг с другом;</b>  <b>-«Сладкий час»;</b>  <b>- Обсуждение прожитого дня</b>  <b>- Создание ситуаций, побуждающих к оказанию помощи сверстнику и взрослому</b>  (рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, беседы);  <b>- Дидактические и развивающие игры;</b>  <b>-Разрешение проблемных ситуаций</b>  о правильном поведении в случаях опасности;  <b>-Чтение художественной литературы</b></p>



	<p align="center"><b>Дидактические игры</b></p> <p align="center"><b>-Работа по привитию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания</b> (обучение, напоминание, д/и, личный пример, поручение);</p> <p align="center"><b>-Дежурства</b> (формировать умения, необходимые при дежурстве);</p> <p align="center"><b>-Привлечение к самостоятельному выполнению элементарных поручений;</b></p> <p align="center"><b>- Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий</b> (совместный труд, наблюдение, показ)</p>	<p align="center"><b>-Чтение художественной литературы</b> о различных профессиях, о результатах труда людей;</p> <p align="center"><b>- Совместный труд в уголке природы</b> (ухаживание за растениями с помощью взрослых);</p> <p align="center"><b>-Привлечение к самостоятельному выполнению элементарных поручений;</b></p> <p align="center"><b>- Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий;</b></p> <p align="center"><b>- Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей</b></p>
<p align="center"><b>Познавательное развитие</b></p>	<p align="center"><b>- Непосредственно образовательная деятельность</b> (математическое развитие, познавательное развитие, развитие конструктивной деятельности);</p> <p align="center"><b>- Создание условий, побуждающих ребенка к самостоятельной познавательной активности</b> (прогулки по окрестностям, экскурсии, наблюдения);</p> <p align="center"><b>-Чтение познавательных сказок, реалистических рассказов из опыта воспитателя;</b></p> <p align="center"><b>-Д/игры, развивающие, настольно-печатные игры</b> (познавательные, математические);</p>	<p align="center"><b>- Отгадывание загадок, комментирование и разбор путаниц, разрешение проблемных ситуаций;</b></p> <p align="center"><b>- Рассказы воспитателя, экскурсии, настольные игры и игровые упражнения, подготавливающие ребенка к выходу за пределы непосредственного восприятия;</b></p> <p align="center"><b>-Досуги, групповые праздники</b> (математические, познавательные);</p> <p align="center"><b>-Чтение познавательной литературы</b> для расширения кругозора;</p> <p align="center"><b>-Создание детских копилки;</b></p> <p align="center"><b>-Индивидуальная работа;</b></p> <p align="center"><b>-Игры-драматизации, с/р игры, режиссерские, театрализованные;</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исследовательская работа, опыты, экспериментирование;</li> <li>- Беседы по теме недели;</li> <li>- Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание условий для самостоятельной деятельности детей (применение знаний в практической деятельности);</li> <li>-Создание условий для конструктивной деятельности</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно образовательная деятельность (математическое развитие, познавательное развитие, развитие конструктивной деятельности);</li> <li>- Создание условий, побуждающих ребенка к самостоятельной познавательной активности (прогулки по окрестностям, экскурсии, наблюдения);</li> <li>-Чтение познавательных сказок, реалистических рассказов из опыта воспитателя;</li> <li>-Д/игры, развивающие, настольно-печатные игры (познавательные, математические);</li> <li>- Исследовательская работа, опыты, экспериментирование;</li> <li>- Беседы по теме недели;</li> <li>- Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отгадывание загадок, комментирование и разбор путаниц, разрешение проблемных ситуаций;</li> <li>- Рассказы воспитателя, экскурсии, настольные игры и игровые упражнения, подготавливающие ребенка к выходу за пределы непосредственного восприятия;</li> <li>-Досуги, групповые праздники (математические, познавательные);</li> <li>-Чтение познавательной литературы для расширения кругозора;</li> <li>-Создание детских копилки;</li> <li>-Индивидуальная работа;</li> <li>-Игры-драматизации, с/р игры, режиссерские, театрализованные;</li> <li>-Создание условий для самостоятельной деятельности детей (применение знаний в практической деятельности);</li> <li>-Создание условий для конструктивной деятельности</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<b>-Непосредственно образовательная</b>	<b>- Рассказы воспитателя детям</b>

	<p><b>деятельность по развитию речи;</b>  <b>-Создание проблемных ситуаций</b>  (помощь взрослому, новые приключения любимых героев);  <b>-Речевые игры</b>  <b>-Дидактические настольно-печатные игры,</b>  (на развитие всех компонентов устной речи детей - лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической)  <b>-Артикуляционная гимнастика;</b>  <b>-Индивидуальная работа по ЗКР;</b>  <b>-Хороводные игры, пальчиковые игры</b>  <b>-Ознакомление детей с малыми фольклорными формами</b>  народными песенками, считалками, загадками, скороговорками, небылицами;  <b>-Разучивание считалок, загадок, скороговорок</b></p>	<p>(из жизни группы, о каждом малыше в отдельности, о своих проблемах, интересных наблюдениях, о трудных житейских ситуациях);  <b>- Дидактические игры</b>  на развитие мелкой моторики рук и артикуляционного аппарата;  <b>- Создание условий для самостоятельной речевой деятельности детей;</b>  <b>- Инд. работа по развитию всех сторон речи;</b>  <b>-Обучение отгадыванию и составлению загадок.</b>  <b>-Чтение художественной литературы</b>  (сказки, рассказы, повести, стихотворения)  <b>-Инсценировки и драматизации сказок</b>  <b>-Заучивание стихотворений</b>  (работа над выразительным чтением)  <b>-Литературные развлечения</b>  <b>-Создание условий для самостоятельного рассматривания иллюстраций, книг</b></p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>- Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному развитию;</b>  <b>-Прогулки</b>  (календарный фольклор, обращение к природе);  <b>-Слушание музыки, звуков окружающего мира</b>  (в «живом» исполнении и записи);  <b>-Рассказывание историй, сказок</b></p>	<p><b>- Музыкальные досуги:</b>  кукольные спектакли, праздники-сюрпризы, концерты;  <b>- Праздники:</b>  традиционные, обрядовые, сюрпризные;  <b>-Дидактические игры</b>  на развитие музыкальной деятельности;  <b>-Пение песен по заявкам и выбору детей;</b>  <b>- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в музыкальном уголке</b></p>

	<p>(об интересных звуках, музыке, мелодиях, существующих в природе, окружающей жизни);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Обучение игре на музыкальных инструментах;</b></li> <li>- <b>Пение песен</b></li> </ul> <p>(разучивание программных произведений, по выбору детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Непосредственно образовательная деятельность</b></li> </ul> <p>(рисование, лепка, аппликация);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Игры-упражнения, дидактические игры</b></li> </ul> <p>(на приобщение ребенка к изобразительному искусству, на закрепление навыков, приобретенных на занятиях, на развитие творчества);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Экскурсии в природу</b></li> </ul> <p>(наблюдения за красками и звуками окружающего мира)</p>	<p>(рассматривание иллюстраций, игры на детских музыкальных инструментах, игры со звучащими предметами-заместителями, рисунки к услышанным произведениям);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Индивидуальная работа</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Совместное и самостоятельное рассматривание</b></li> </ul> <p>репродукций произведений живописи, книг с иллюстрациями художников, народных игрушек;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Дидактические игры</b></li> </ul> <p>по изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей</b></li> </ul> <p>по закреплению навыков, полученных на занятиях, художественного творчества</p> <p><b>Индивидуальная работа</b></p> <p>по развитию изобразительных навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Выставки детских рисунков</b></li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Развитие культурно-гигиенических навыков;</b></li> <li>- <b>гигиенические процедуры</b> (умывание и обливание рук до локтя прохладной водой, полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры);</li> <li>- <b>Различные виды гимнастик:</b></li> </ul> <p>(гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Закаливающие процедуры:</b></li> </ul> <p>(воздушные ванны, босохождение по «дорожке здоровья», обширное умывание прохладной водой после дневного сна);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Прогулки на свежем воздухе;</b></li> <li>- <b>Корректирующая гимнастика</b></li> </ul> <p>(профилактика плоскостопия, нарушений осанки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Использование приемов релаксации</b></li> </ul>

	<p>пальчиковая гимнастика);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Минутки здоровья»;</li> <li>- <b>Прогулки на свежем воздухе</b></li> <li>- <b>Утренняя гимнастика</b></li> </ul> <p>(в форме подвижных игр, смешанного типа, на полосе препятствий, оздоровительный бег с комплексом упражнений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>непосредственная образовательная деятельность;</b></li> <li>- <b>Прогулка на свежем воздухе</b></li> </ul> <p>(организация п/и, индивидуальная работа по развитию ОВД);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Подвижные и хороводные игры</b></li> </ul>	<p>(минуты тишины, музыкальные паузы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b></li> </ul> <p>(игры, чтение, обучающие ситуации, проблемные ситуации, просмотр обучающих мультфильмов, игровые упражнения, беседы)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Гимнастика после сна</b></li> </ul> <p>(разминка в постели, самомассаж, ходьба по корригирующим дорожкам);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Активный отдых</b></li> </ul> <p>(досуги, дни здоровья, праздники);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Логоритмическая гимнастика;</b></li> <li>- <b>Прогулка на свежем воздухе</b></li> </ul> <p>(организация п/и, индивидуальная работа по развитию ОВД);</p> <p><b>Создание условий для самостоятельной двигательной деятельности детей</b></p>
--	--	---

## Технологии реализации содержания Программы в соответствии с образовательными областями

### *Социально-коммуникативное развитие*

Возрастная группа	Технологии реализации содержания образовательной области
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	<p><b>С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- организуют партнёрское сотрудничество в продуктивной деятельности с целью показать детям её различные способы;</li><li>- выступают партнёрами и организуют совместную трудовую, конструктивную, игровую деятельность с детьми индивидуально, по подгруппам;</li><li>- используют игровую мотивацию при организации продуктивных видов детской деятельности; побуждают детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п.;</li><li>- организуют продуктивную и игровую деятельность детей, побуждают их создавать поделки, обустривая жизнь игровых персонажей (сделать дом, затем мебель, посуду и т. д.);</li><li>- обучают на основе подражания взрослому;</li><li>- рассказывают детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечают и публично поддерживают любые успехи детей;</li><li>- не допускают критику ребёнка, при необходимости осуждают его конкретные действия, поступки. Ограничивают критику исключительно результатами продуктивной деятельности ребёнка;</li><li>- используют в роли носителей критики только игровых персонажей, для которых создавались эти продукты.</li></ul>

*Познавательное развитие: ознакомление с окружающим*

Возрастная группа	Технологии реализации содержания образовательной программы
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	<p><b>С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации педагога:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- используют в работе с детьми способ познания «видействую»;</li><li>- организуют наблюдения (с применением сказок-пояснений, художественного слова, игровых персона-жей);</li><li>- организуют совместную со взрослыми деятельность;</li><li>- организуют практическую деятельность, решают проблемные ситуации;</li><li>- используют в образовательном процессе загадки-движения;</li><li>- организуют разбор и комментирование путаниц; организуют экспериментирование;</li><li>- проводят беседы (коллективные, индивидуальные); проводят экскурсии;</li><li>- создают каждому ребёнку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»);</li><li>- проводят прогулки по окрестностям; вводят традицию «Наши гости»; создают альбом «Наши добрые дела»; проводят групповые праздники.</li></ul>
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	<p><b>С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом пространстве и времени) педагога:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- осуществляют персонафикацию признака через персонаж (цветные человечки);</li><li>- организуют коллективную творческую продуктивную деятельность с математическим содержанием: лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы;</li><li>- организуют обучение в повседневных бытовых ситуациях;</li><li>- проводят демонстрационные опыты; проводят сенсорные праздники;</li><li>- организуют самостоятельную деятельность в развивающей предметной среде;</li><li>- проводят дидактические игры;</li><li>- рассказывают и разыгрывают кумулятивные сказки</li></ul>

### *Речевое развитие*

Возрастная группа	Технологии реализации содержания образовательной программы
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	<p><b>С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения педагоги:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- проводят работу над артикуляцией: выполняют с детьми артикуляционные упражнения (артикуляционные минутки); формируют у детей представления об артикуляционном аппарате;</li><li>- проводят упражнения на развитие речевого дыхания;</li><li>- развивают мелкую моторику: проводят пальчиковые игры;</li><li>- обучают детей работе с бумажными салфетками; предоставляют детям возможность раскрашивать;</li><li>- используют разнообразный дидактический материал, пособия и сенсорные эталоны; применяют для речевого развития различные организационные формы (игры, игровые упражнения, занятия и пр.);</li><li>- используют в качестве средств речевого развития художественную литературу, фольклор;</li><li>- продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;</li><li>- проводят речевые игры (двигательные, загадки-движения, на развитие речевого слуха, словаря);</li><li>- используют речевые образцы и побуждают детей повторять их, подражая взрослому; создают игровые ситуации для стимулирования речевой активности детей; проводят речевые праздники;</li><li>- организуют совместное со взрослым рассказывание стихов, потешек, чистоговорок; проводят беседы (индивидуальные и коллективные), побуждая детей отвечать на вопросы и задавать их;</li><li>- используют загадки, звукоподражание</li><li>- формируют речевую среду (правильная, грамотная, культурная, богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписей);</li><li>- тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребёнка.</li></ul>



### Художественно-эстетическое развитие

Возрастная группа	Технологии реализации содержания образовательной программы
<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	<p><b>С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- используют приём одушевления персонажей – различных изобразительных материалов (кистей, красок, пластилина) для развития у детей навыков работы с ними;</li><li>- используют наглядный показ действий с различными изобразительными средствами, проговаривая, комментируя для детей последовательность действий и их результат; организуют наблюдение детей за предметами и природными объектами ближайшего окружения, подчёркивая красоту этих объектов – природную или рукотворную;</li><li>- предоставляют детям возможности самостоятельно экспериментировать с разными изобразительными материалами и средствами;</li><li>- заражают детей эстетическими эмоциями, искренне выражая восхищение красотой природы, музыки, произведения искусства;</li><li>- организуют совместное парное партнёрское творчество детей;</li><li>- используют игровую мотивацию создания продукта (рисунка, аппликации, фигурки из пластилина или глины) для игрушек;</li><li>- проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.</li></ul>

### Физическое развитие

Возрастная группа	Технологии реализации содержания образовательной программы
2 младшая группа (3-4 года)	<p><b>С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагога:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-используют игровую мотивацию в освоении детьми основных движений;</li><li>- создают условия для обеспечения потребности детей в двигательной активности, предоставляют детям возможность свободно двигаться и удовлетворять потребность в движении;</li><li>- исключают излишнюю заорганизованность в реализации двигательной активности детей, чтобы избежать утраты интереса детей к движению;</li><li>- используют приём имитации движений животных, птиц, людей, образные движения («Прыгать, как зайчик», «Стоять смирно, как оловянный солдатик», «Шагаем, как петушок — золотой гребешок (высоко поднимая колени и держа спину прямо)», «Прогибаем спинку, как котёнок» и т. д.);</li><li>- проводят специально организованные физкультурные занятия наряду с предоставлением ребёнку свободы в активном движении;</li><li>- используют физические упражнения как значимое средство освоения детьми основных движений;</li><li>- применяют не только наглядные (показ), но и словесные (инструкция, объяснение) методы в освоении детьми основных движений;</li><li>- используют физические упражнения и подвижные игры с движением в разных направлениях для усвоения эталона направления и развития способности к ориентировке в пространстве;</li><li>- проводят пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики руки;</li><li>- активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с невысокой горки, скольжение по ледяным дорожкам с поддержкой взрослого, катание на трёхколёсном велосипеде, самокате).</li></ul>

## Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства

*С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги:*

- организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:

- осваивать новое пространство – группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
- осваивать осуществление всех основных режимных моментов – приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры;
- устанавливать контакты со сверстниками;

- создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:

- основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;

- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня; привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;

- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;

- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;

- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды; организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;

- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;

- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;

- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поют перед сном колыбельные песни;

- поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;

- организуют яркие радостные общие события жизни детей:

- показывают детям кукольные спектакли; организуют праздники-сюрпризы;
- отмечают традиционные общегосударственные праздники – Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;

- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала – Осенины, праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;
- приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
- удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении: предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
  - поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
  - способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
    - создают условия для работы с разными материалами;
    - вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
      - поощряют проявление детской непосредственности;
      - побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;
      - высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
      - устраивают выставки детского творчества, организуют концерты; создают условия для участия родителей в жизни детского сада;
      - проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
      - привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
      - предлагают исследовательские и творческие семейные проекты; проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

## Способы и направления поддержки детской инициативы

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
<p><b>2 младшая группа (3-4 года)</b></p>	<p><i>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.</i></p> <p><b>Для поддержки детской инициативы необходимо:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;</li> <li>- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</li> <li>- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);</li> <li>- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;</li> <li>- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности</li> </ul>

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Методы и приемы работы в рамках инновационного направления «Духовно-нравственное развитие и культурное наследие»**

#### **Методы и приемы работы по ознакомлению детей с русским народным творчеством**

##### **1. Словесные методы:**

- рассказ, беседа о народных обычаях и традициях;
- вопросы, разъяснения, заучивание потешек, прибауток, закличек;
- использование пословиц, загадок, поговорок, чтение художественной литературы;
- интеллектуальные и дидактические игры.

##### **2. Наглядные методы:**

- использование экспонатов, подлинных вещей;
- просмотр фотографий, видеофильмов, картин, рисунков, макетов о русском быте.

##### **3. Практические методы:**

- использование русских народных песен и танцев;
- проведение русских народных игр;
- использование русских народных костюмов в праздниках и самостоятельной деятельности;
- применение игрушек и изделий народных промыслов;
- представление кукольного театра;
- разыгрывание сценок и эпизодов сказок.
- самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения.

### **Формы работы в рамках инновационного направления «Духовно-нравственное развитие и культурное наследие»**

#### **Проектная деятельность: проект для детей 3-7 лет «Русская изба»**

**Цель проекта:** воспитание духовно-нравственных качеств у дошкольников, на культурных традициях своего народа.

##### **Задачи:**

1. Познакомить детей с предметами быта, постройками, интерьером, одеждой наших предков.
2. Расширить представления о народных традициях, обычаях, обрядах.
3. Создать условия для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми.
4. Приобщить детей к общечеловеческим нравственным ценностям (гостеприимство, хлебосольство, трудолюбие).
5. Воспитывать чувство патриотизма и любви к Родине.

6. Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс через проведение русских народных подвижных игр, знакомство с календарными праздниками их обычаями и традициями.

7. Использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы), так как фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей. Знакомство детей с народными праздниками и традициями, народными играми.

Тематическое планирование включает в себя проведение интегрированных занятий с изучением следующих разделов:

### **1. Устный фольклор**

Простейшие детские стихи, пестушки, считалки, положены в основу «ритмического настроя», с которого начинается каждое занятие, а также и в основу «пальчиковых игр», которые развивают у ребенка свободу движений, образное мышление, память, внимание и речь (сказки, прибаутки, загадки).

### **2. Этнографические сведения**

Беседы о традиционном быте народа и его исторических изменениях, праздниках, о значении в жизни декоративно-прикладного искусства.

### **3. Игры**

Народные музыкальные и спортивные игры.

### **4. Праздники**

Знакомство с календарными, трудовыми и русскими праздниками, подготовка и проведение таких праздников, как «Рождество», «Святки», «Троица», «Масленица».

### **5. Творческая мастерская «Виды декоративной росписи в технике папье-маше»**

Знакомство с произведениями живописи, народного декоративно-прикладного искусства, изучение русских традиций развития промыслов и ремесел, знакомство с различными видами декоративной росписи.

## **Музейная педагогика (мини-музей «Народная игрушка»)**

**Цель:** Повышение эффективности гражданско-патриотического воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении за счет интеграции содержания образовательных областей средствами музейной педагогики.

### **Задачи:**

-привитие уважения к традициям и истории народной культуры, народному искусству, развитие у детей интереса к русским традициям и промыслам;

-развитие способности и потребности самостоятельно осваивать окружающий мир путем изучения культурного наследия разных эпох и народов;

-создание системы работы по развитию у детей познавательной и проектно-исследовательской деятельности через организацию мини-музеев и интеграцию образовательного процесса в условиях современного дошкольного образовательного учреждения;

- формирование способности к воссозданию образа соответствующей эпохи на основе общения с культурным наследием, т.е. к художественному восприятию действительности;

- формирование нравственно-волевых и коммуникативных качеств личности, активной жизненной позиции;

- развитие способности к эстетическому созерцанию и сопереживанию.

### **Региональный компонент**

#### **Реализация проектного метода в процессе ознакомления дошкольников с малой Родиной (Дальним Востоком, Комсомольском-на-Амуре)**

**Цель проектов:** расширение познавательной сферы ребенка дошкольника на материале регионального компонента, развитие детской инициативности, самостоятельности, познавательной компетентности.

#### **Задачи:**

- формирование первичных представлений о малой родине (Дальний Восток, Приамурская земля), об особенностях ее природы (природы Дальнего Востока), малых народах Приамурья (нанайцы, удегейцы, нивхи, орочи и др.);

- ознакомление с социальным миром (представления о городе, основных его достопримечательностях, истории возникновения и развитии Комсомольска-на-Амуре);

- знакомство с художественным и декоративно-прикладным искусством народов Приамурья;

- воспитание чувств патриотизма, любви к малой Родине.

#### **Разделы проектной деятельности:**

- «Мир Дальневосточной природы» (растительный мир, животный мир, влияние особенностей местности на природу, ее разнообразие);

- «Малые народности Приамурья» (знакомство с малыми народностями проживающими на Приамурской земле: нанайцы, орочи, удегейцы, нивхи, знакомство с особенностями их культуры - рыболовство, рукоделие, детские забавы, игры, художественное и музыкальное творчество);

- «Мой город» (история строительства города Комсомольска-на-Амуре, памятные места города, знаменательные улицы города, места вечной памяти - мемориальный комплекс).

- «Хабаровский край, родное Приамурье» (знакомство со значением Хабаровского края для России природными и экономическими ресурсами).



### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Цель взаимодействия с семьей** – сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

#### **Задачи взаимодействия с семьей:**

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приемам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребенка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребенка в дошкольной организации и в семье.

#### **Основные направления взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с семьями воспитанников.**

- обеспечение комфортной адаптации ребенка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребенка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребенка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей; создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

#### **Содержание работы по данным направлениям с учетом предлагаемых форм взаимодействия:**

***- в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к дошкольному учреждению педагогический коллектив***

- формирует доверие родителей и детей к воспитателям группы;
- помогает ребенку и родителям осваивать новое пространство;
- помогает родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов – приема пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры с целью синхронизации организации жизни ребенка в семье и в дошкольном учреждении;
- обеспечивает установление контактов со сверстниками; обеспечивает снижение общей тревожности родителей;
- создает и реализовывает традицию приема нового ребенка при его первом приходе;
- обеспечивает поддержку инициатив ребенка и оказывает ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе;
- предоставляет детям возможность привыкать к дошкольному учреждению, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;
- создает условия для совместного пребывания малыша с родителями; составляет план приема детей в группу;
- помогает родителям выбрать правильную линию поведения с ребенком на период адаптации;

***- в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребенка педагоги дошкольного учреждения:***

- организуют индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации; формируют индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей;
- синхронизируют режим дня в дошкольной организации и в семье ребенка, согласовывают режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребенка; привлекают родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;

***- в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности педагога дошкольного учреждения:***

- рассказывают о дошкольном учреждении и программе его деятельности (руководитель дошкольного учреждения, заместитель по ВМР); используют размещение наглядной информации на стендах учреждения;
- создают печатную информацию о дошкольном учреждении, выдаваемую на руки родителям;
- проводят анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

***- в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе педагоги дошкольного учреждения:***

- создают информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывают родительские интересы;
- проводят выставки детских работ;
- рассказывают родителям о жизни детей в группе и отвечают на вопросы в рамках временного регламента и равноправия;
- создают фотоальбомы, посвященные детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);

***- в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребенка в дошкольном возрасте педагоги дошкольного учреждения:***

- организуют семинары-практикумы, ориентированные не только на сообщение родителям определенной информации, но и на формирование у них определенных навыков (общения с детьми, организации совместной с ребенком продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом;
- проводят дискуссионные клубы, на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать свое мнение;
- организуют круглые столы с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашенных консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов);
- организуют ролевые игры, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребенка в различных ситуациях;
- организуют психологические тренинги родительско-детского общения, тренинги самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции в разных ситуациях;

***- в части создания ситуаций приятного совместного досуга с участием семей детей педагоги дошкольного учреждения:***

- обеспечивают условия для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов. Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники, международные праздники культурологической направленности – Международный день музыки, Международный день театра, Международный день детской книги, Всемирный день поэзии, Всемирный день улыбки, День славянской письменности и культуры и т. п.;

***- в части создания условий для реализации творческого потенциала семьи, педагоги дошкольного учреждения:***

- осуществляют постановку кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители, и показывают их детям;

- проводят для родителей мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организуют выставки совместного творчества детей и родителей;
- осуществляют семейные исследовательские проекты.

### **Информация, которую родители дошкольного учреждения получают на бумажном носителе:**

- визитка руководителя с названием организации, контактной информацией, адресом сайта;
- памятка для родителей – листовка с описанием корпоративной культуры;
- перечень необходимых документов для поступления ребёнка в детский сад; перечень вещей, необходимых ребёнку в детском саду;
- рекламный буклет, изготовленный педагогами и детьми.

### **Текущая «обратная связь» о жизни группы.**

Работа воспитателей с семьей в дошкольном учреждении подразделена на ежедневную, еженедельную.

#### ***Ежедневная работа складывается из:***

- непосредственных коммуникаций с родителями, приуроченных к определенным режимным моментам в начале и в конце дня;
- обеспечения систематической информированности родителей о жизни ребенка в детском саду.

Прежде всего этой цели служит информационный стенд для родителей. Содержание постоянного информационного стенда в группах дошкольного учреждения:

- программа медицинских мероприятий на месяц: текущие рекомендации по закаливанию, оздоровлению, профилактике заболеваний и т. п.; перечень необходимой одежды для мальчика/девочки по сезону;
- характеристика возрастных психологических особенностей детей данной группы;
- план мероприятий для родителей на месяц;
- расписание непосредственно образовательной деятельности;
- режим дня;
- фамилии, имена, отчества воспитателей группы, заведующего и методиста, психолога и медицинских работников; время приема родителей;
- фамилии, имена, отчества педагогов дополнительного образования, специалистов, их профессиональный портрет: образование, стаж, сфера творческих интересов.

В практику работы входит также обеспечение родителей памяткой об общих правилах жизни группы, а также размещение на информационном стенде (мини-стенде) ежедневного отчета «Как мы провели день».

***Еженедельно*** каждый родитель дошкольного учреждения получает возможность для беседы с воспитателем об индивидуальном развитии своего

ребенка. Для того, чтобы этот процесс не носил стихийный характер, в воспитатели групп составляют график бесед с родителями о детях.

### ***Образовательная работа представляется родителям с помощью:***

- выставки детских работ в группах, а также тематические вернисажи в коридорах и холлах;
- тематические стенды в коридорах с обилием содержательных фотографий большого формата; фотогалереи;
- презентации на экране или в электронных фоторамках; выставка публикаций о дошкольной организации; информация на сайте, в социальных сетях, на форуме; различного рода рекламная продукция.

### **Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию детей:**

Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.

Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания. Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей. Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок и др.

Создание тематических фотоальбомов.

Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи детям, с которыми жестоко обращаются родители.

Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.

Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье. Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

### **Формы работы с родителями по познавательному развитию детей:**

«Школа для родителей». Помогает выявить педагогические затруднения в семье, преодолеть сложившиеся стереотипы, снять родительские страхи, нацелить взрослых на гуманные методы взаимодействия с ребенком.

Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями,

где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.

Создание в группе при поддержке родителей выставок «Вторая жизнь вещей», «Дары природы», «Красоты природы», «История вещей», «История изобретений» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) «Мои интересы и достижения» и др.

Организация выставок «Наши увлечения» и «Говорят у мамы руки золотые» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. Создание в группе «коллекций» - наборов предметов для творческой работы детей: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей. При содействии и участии родителей.

Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).

Участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.

Выполнение домашних заданий (решение проблемных, познавательных задач) с поиском ответа в книгах и журналах.

Выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др. Организация мини-музеев в группах.

### **Формы работы с родителями по речевому развитию детей:**

Тематические праздники «Вечер сказки», «Любимые стихи детства» - выступления родителей (художественное чтение).

Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.

Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.

Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты «Наш выходной день» («Наш отдых»).

Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).

Подготовка и проведение устных журналов и выставок фотоматериалов - забавных, трогательных и познавательных историй на тему «Мои любимые животные», «Праздники в нашей семье».

Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед «Мои любимые игры и игрушки», «Игрушки из бросового материала», «Игры мамино (папиного) детства», по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему «Друзья детства». Воскресные экскурсии ребенка с родителями по месту проживания, поиск исторических сведений о нем. Подготовка ребенка, в рамках патриотического воспитания, к выступлению на вечере «Наша улица» с информацией об увиденном и прочитанном.

Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная».

### **Формы работы с родителями по художественно-эстетическому развитию детей:**

Организация выставок произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Как прекрасен этот мир, посмотри» (фото- и видеоматериалы).

Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»).

Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций, организация гастролей в соседней группе.

Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми.

Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

### **Направления и формы работы с семьей по воспитанию здорового и физически развитого ребенка:**

Ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;

Участие в составлении индивидуальных программ (планов) оздоровления детей; Целенаправленная санпросвет работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и

полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.

Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.);

Ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в детском саду, обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапии, ароматерапии и т.д.).

В этих целях широко используются: информация в родительских уголках, в папках-передвижках; консультации; «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий на спортплощадке; закаливающих и лечебных процедур и т.д.; совместные физкультурные досуги, праздники.

### **Организация психологического сопровождения родителей по вопросам воспитания и развития ребенка**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Содержание деятельности</b>
Профилактическая работа	Информирование родителей о ходе реализации профилактических программ, участие родителей в групповых и индивидуальных консультациях
Развивающая работа	Информирование родителей о ходе реализации развивающих программ, участие родителей в групповых и индивидуальных консультациях
Коррекционная работа	Индивидуальное консультирование, индивидуальные программы работы с семьями воспитанников
Психологическое просвещение	Родительские собрания, стенд психологической работы, страничка педагога- психолога на сайте дошкольного учреждения
Участие в общих мероприятиях учреждения	Открытые мероприятия (участие родителей в мероприятиях)



### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Дошкольное учреждение размещено в типовом здании с набором необходимых помещений. Здание дошкольного учреждения сдано в эксплуатацию 01.09.1976 г. Здание и территория включает в себя:

<b>Назначение объекта</b>	<b>Функциональное использование объекта</b>	<b>Оснащение объекта</b>
Групповые комнаты	Для воспитания и развития детей, для организации воспитательно-образовательного процесса	В дошкольном учреждении 12 групповых комнат. В состав групповых комнат входят: приемная - для приема детей и хранения верхней одежды, групповая - для проведения игр, занятий и приема пищи, спальня, буфетная - для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды, туалетная (совмещенная с умывальной). Каждая группа имеет свой вход из общего коридора. Группы, расположенные на первом этаже имеют свой вход с улицы. Группы полностью оснащены детской мебелью в соответствии с антропометрическими показателями и требованием СанПиН, шкафами для учебно-методических пособий, раздаточного материала, игр и игрушек, рабочими столами и стульями для детей и взрослых. Детская мебель и оборудование в группах изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей.
Музыкальный зал	Для проведения музыкальных занятий, праздников, развлечений, физкультурно-оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий и спортивных праздников	Музыкальный зал находится на 1 этаже и оборудован всем необходимым для занятий с детьми. Электронное пианино, детские музыкальные инструменты, технические средства обучения: музыкальный центр, различные пособия для занятий: фонотека, методическая литература, дидактические музыкальные игры, иллюстративный материал, костюмы, аудиокассеты, портреты композиторов. Видеопроектор, экран, Музыкальный зал совмещен с физкультурным, поэтому там имеется разнообразное спортивное оборудование: 4

		шведских стенки с турниками, 3 гимнастические скамейки, 2 горки для ходьбы, ребристые доски, спортивный комплекс «Кузнечик», оборудование для общеразвивающих упражнений, массажеры, нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы.
Методический кабинет	Для методического сопровождения педагогов	Методический кабинет находится на втором этаже и оборудован всем необходимым для организации образовательного процесса. Имеется библиотека методической литературы и периодических изданий, 2 ноутбука, компьютер, мультимедийное оборудование, видеотека, демонстрационные материалы.
Кабинет педагога-психолога	Для проведения индивидуальных занятий педагогом-психологом	Кабинет педагога-психолога находится на втором этаже и оборудован всем необходимым для организации работы с детьми. Детские столы и стулья для индивидуальных занятий, песочные столы для песочной терапии, компьютер, колонки. Методическая литература, дидактические пособия
Медицинский комплекс	Для проведения профилактических осмотров детей врачом, антропометрии.	Медицинский комплекс находится на первом этаже, в его состав входят: медицинский кабинет, процедурная, изолятор, хлораторная, санузел. Полностью оборудован необходимой мебелью, оборудованием и медикаментами.
Пищеблок	Для приготовления пищи.	Пищеблок находится на первом этаже и оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. На пищеблоке имеются: электроплиты, электросковорода, протирачная машина, электропривод, электромясорубка, электрочайник, фильтр для воды, холодильное оборудование. Все технологическое и холодильное оборудование исправно. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь и кухонная посуда имеет маркировку для

		сырых и готовых пищевых продуктов. Производственное оборудование, разделочный инвентарь и посуда отвечают требованиям СанПиН. Моечные ванны для обработки кухонного инвентаря, кухонной посуды и производственного оборудования пищеблока обеспечены подводкой холодной и горячей воды через смесители.
Прачечная	Для стирки белья, для хранения чистого белья.	Прачечная находится на первом этаже и включает в себя цех для стирки белья и цех для глажки и хранения чистого белья. Прачечная оборудована необходимым технологическим оборудованием: 4 современных стиральных машины, сушильная машина, швейная машина, утюг. Все технологическое оборудование исправно.
Спортивная площадка	Для воспитания и развития детей, для организации воспитательно-образовательного процесса	На спортивной площадке имеется все необходимое оборудование: беговая дорожка, прыжковая яма, шведская стенка, рукоход, оборудование для подлезания, бумы для ходьбы, дорожка для профилактики плоскостопия.
Прогулочные участки	Для воспитания и развития детей, для организации воспитательно-образовательного процесса	На территории ДОУ оборудовано 12 прогулочных участков с верандами (отдельно для каждой группы). На участках имеется все необходимое оборудование (домики, скамеечки, корабли, поезд, машины, песочницы и др.). На каждом участке выделена спортивная зона, включающая в себя оборудование для ходьбы, перешагивания, метания, подлезания. Ежегодно в песочницах проводится полная смена песка. Вновь завозимый песок соответствует гигиеническим нормативам. Песочницы в отсутствие детей закрываются тканевыми тентами во избежание загрязнения песка. На каждом участке имеется зеленая зона, клумбы.

Для безопасного пребывания воспитанников и сотрудников в дошкольном учреждении имеется:

1. Кнопка тревожной сигнализации на вахте.
2. Организация связи – телефон, определитель номера.

3. Организация пропускного режима – домофон.
4. Видеонаблюдение – установлены видеокамеры: 14 шт. – на территории дошкольного учреждения, 6 шт. – в здании.
4. Автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения людей о пожаре.
5. Имеются первичные средства пожаротушения – огнетушители, пожарные гидранты.
6. Имеется пожарная декларация.
7. Разработан план эвакуации с инструкцией, определяющей действия персонала по обеспечению безопасной и быстрой эвакуации людей.
8. Разработана инструкция по действиям сотрудников при угрозе или проведении террористического акта.
9. Имеется Паспорт безопасности.
10. Пост вахтера.

### **3.2. Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания.**

Методическое обеспечение, дидактический материал, оборудование групповых помещений подобраны в соответствии с реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программой дошкольного образования, требованиям СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников. Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса.

Методическое обеспечение основной части Программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Средства обучения
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
<p>1. Образовательная программа дошкольного образования «Радуга»/Е.В. Соловьева. – М.: Просвещение, 2014</p> <p>2. Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ. М., «Сфера», 2008 г.</p> <p>3. Социальное развитие детей 3-7 лет. Сост. Н.Г. Фролова, О.П. Пустовалова. Волгоград, «Учитель», 2011 г.</p> <p>4. Козлова С.А. Мы имеем право. М., «Обруч», 2010 г.</p> <p>5. Организация сюжетной игры в детском саду Короткова Н.А., Михайленко Н.Я. М., «Гном и Д», 2000 г.</p> <p>6. Руководство играми детей в ДОУ. Под ред. М.А. Васильевой. М., «Просвещение», 1986</p> <p>7. Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. СПб., «Речь», М., «Сфера», 2010 г.</p> <p>11. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. СПб, «Детство-Пресс», 2009 г.</p> <p>12. Правила дорожного движения. Нестандартные занятия. Сост. Н.Б. Улашенко. Волгоград, ИТД «Корифей», 2010 г.</p> <p>13. Правила дорожного движения. Разработки занятий. Сост. Л.Б. Поддубная. Волгоград, ИТД «Корифей», 2009 г.</p> <p>14. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет/ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>15. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999.</p>	<p><b>Приоритетное направление:</b></p> <p>1. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы: социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет»</p> <p>2. Козлова С.А. «Я - человек» Программа приобщения ребенка к социальному миру. М., «Просвещение», 1996 г.</p> <p><b>Инновационное направление:</b></p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – Детство-Пресс, 2016 г.</p>	<p>- атрибуты для игры «Дом»,</p> <p>- детская мебель</p> <p>- куклы разной величины</p> <p>- детская посуда</p> <p>- пеленки для пеленания кукол</p> <p>- одежда для ряженья (мальчики/девочки)</p> <p>- рули</p> <p>- машинки</p> <p>- каталки</p> <p>- различные театры (би-ба-бо, настольный, кукольный, пальчиковый, плоскостной)</p> <p>- картотека стихов, потешек</p> <p>- игровые ситуации</p> <p>- игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности: дома, на воде и на природе, во дворе, на улице</p> <p>- демонстрационный материал: правила пожарной безопасности</p>

<p>16. Буре Р.С. Дошкольник и труд. СПб, «Детство-Пресс», 2004 г.</p> <p>17. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. М., «Владос», 2004 г.</p> <p>18. Наблюдения и труд детей в природе. А.Ф. Мазурина. М., «Просвещение», 1986</p>		
<b>Познавательное развитие</b>		
<p>1. Образовательная программа дошкольного образования «Радуга»/Е.В. Соловьева. – М.: Просвещение, 2014 (раздел «Познавательное развитие»)</p> <p>2. Организация деятельности детей на прогулке. Сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова. Волгоград, «Учитель», 2011 г.</p> <p>3. Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей. СПб., «Речь», 2010 г.</p> <p>4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М., Мозаика-Синтез, 2006г.</p>	<p>С.Н.Николаева «Юный эколог» М.: Мозаика-Синтез 2016</p>	<p>Календари природы и погоды.  Числовые карточки.  Счетный материал.  Игры на классификацию предметов;  Модель частей суток.  Конструктор, ЛЕГО.  Технологические карты по конструированию.  Мерки.  Природный материал.  Выкройки, шаблоны, трафареты и чертежи.  Наборы геометрических фигур.  Модели геометрических фигур.  Предметные картинки на классификацию.  Счетные палочки.  Сюжетные картинки.</p>

## Речевое развитие

<p>1. Образовательная программа дошкольного образования «Радуга»/Е.В. Соловьева. – М.: Просвещение, 2014 (раздел «Речевое развитие»)</p> <p>2. Фомичёва М.Ф. Воспитание звуковой культуры речи М., «Просвещение», 1998</p> <p>3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>4. Дурова Н.В. Фонематика. М., «Просвещение», 2001 г.б. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>5. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 5 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.</p> <p>6. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.</p>	<p>Ушакова О.С. Программа по развитию речи детей М.: ТЦ «Сфера», 2015</p>	<p>Дидактические игры, направленные на развитие речи.</p> <p>Игрушки.</p> <p>Картинки, иллюстрации с изображением предметов, явлений природы.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия (времена года, зимние и летние виды спорта, защитники Отечества, профессии, родная природа, деревня, город, село и др.)</p> <p>Картотека пальчиковых игр</p> <p>Набор картинок с изображением животных с детенышами, одежды, транспорта, мебели, игрушек.</p> <p>Серии картин крупного формата для совместного подгруппового рассматривания.</p> <p>Предметные картинки в наборах: игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт</p> <p>Набор игр с простыми застежками, крючками.</p> <p>Театры (разные виды)</p> <p>Картотеки физминуток речевого характера.</p> <p>Картотека упражнений по ЗКР, артикуляционных гимнастик.</p> <p>Дидактические и настольно-печатные</p>
---	---	--

		игры на развитие речевой активности. Серии картинок.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<p>1. Образовательная программа дошкольного образования «Радуга»/Е.В. Соловьева. – М.: Просвещение, 2014 (раздел «Художественно-эстетическое развитие»)</p> <p>2. Доронова Т.Н. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» М. Просвещение 1999г</p> <p>3. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» М.: Просвещение 1998г</p> <p>7. Радынова О.П. «Музыкальное воспитание дошкольников» М.: Академия 2002г</p> <p>8. Радынова О.П. «Слушаем музыку» М.: Просвещение 1998г</p> <p>9. Медякина Е.Г. «Праздник для современных малышей» 2002г</p> <p>10. Ветлугина Н.А. «Музыкальное воспитание в детском саду» 1998г</p> <p>11. Бодриченко И.В. «Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста» М.: Айрис – Пресс 2006</p> <p>12. Роот З.Я. «Танцы с нотами» М.: Айрис – Пресс 2006</p> <p>13. Роот З.Я «Песенки и праздники для малышей» М.: Айрис – Пресс 2005</p> <p>14. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.</p>	<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009г., с. 83-92</p>	<p>Фоны разного цвета, размера и формы (5x7, 17x30, 45x30 см, прямоугольник, овал, круг), гуашь, фломастеры, цветные карандаши и т.д</p> <p>Кисти, «тычки», флейцевые, ватные палочки, губки, подставки для кисточек. Стаканчики для воды.</p> <p>Салфетки для кисточек, для рук, пластилин.</p> <p>Сопутствующий материал для оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки и т.д.).</p> <p>Иллюстративный материал по декоративно-прикладному творчеству.</p> <p>Д/и на цвет, форму</p> <p>Центр книги</p> <p>Книги (РНС, рассказы, фольклор).</p> <p>Разные виды театров</p> <p>Картотека потешек, прибауток</p> <p>Музыкальный центр</p> <p>Музыкально-дидактические игры, фланелеграф, ширма</p> <p>Музыкальные инструменты</p> <p>Электронное пианино</p> <p>Музыкальный центр</p>



<p>«Ладушки» программа музыкального развития детей дошкольного возраста 15. Гераскина Л.В. Ожидание чуда. М., Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2007 г.</p>		<p>Фонотека детских песен, классической музыки, симфонической музыки.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>		
<p>1. Образовательная программа дошкольного образования «Радуга»/Е.В. Соловьева. – М.: Просвещение, 2014 (раздел «Физическое развитие») 2. Доскин В.А., Голубева Л.Г. Растем здоровыми. М., Просвещение, 2003 г. 3. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. М., «Линка-Пресс», 2000 г. 4. Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю., Краснова Р.С., Гаврилова И.А. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. – М.: ТЦ Сфера, 2012 5. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015. 6. Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник. – М.: АРКТИ, 2001. 7. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: «Вако», 2006. 8. Козырева О.В. Если ребенок часто болеет. – М.: Просвещение, 2008. 9. Козырева О.В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников. – М.: Просвещение, 2008. 10. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик. - СПб: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2016.</p>	<p>1. Алямовская В.Г. «Здоровье» М., «Линка-Пресс», 1993 г. - Маханёва М.Д. Воспитание здорового ребёнка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. – М.: АРКТИ, 1997.</p>	<p>Картотеки потешек, небольших стихотворений, поговорок, связанными с выполнением культурно-гигиенических правил. Д/и по тематике Сюжетные картинки Модели: «Моем руки», «Одеваемся на прогулку» Картотека: - прибаутки, -стихи Сюжетно-ролевые игры с хозяйственно-бытовыми принадлежностями. Игры и упражнения на закрепление КГН. Подборка художественных произведений. Картинки, иллюстрации, фото</p>

11. Нестерюк Т.В. Игровой самомассаж. – М.: Книголюб, 2007.		
12. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми». – М.: «Просвещение» 2014		

### 3.3. Распорядок и /или режим дня (холодный, теплый период), расписание НОД

Специфика организации режима пребывания детей в образовательном учреждении заключается:

- в точном определении для каждой возрастной группы воспитанников интеллектуальных, физических и психо-эмоциональных нагрузок в течение недели;
- в наличии определенного резерва времени, так как учреждение может оказаться в неблагоприятной для образовательного процесса ситуации (карантины, повышение заболеваемости в период межсезонья и пр.), когда нагрузки на детей должны быть снижены.

Режим дня МДОУ отвечает требованиям Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», с изменениями от 20.07.2015 г. и составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

Климатические условия дальневосточного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Первые 10 рабочих дней января – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, спортивные праздники и развлечения.

В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе: утренняя гимнастика, музыкальные и физкультурные праздники, досуги, развлечения; театрализованные представления.

Один раз в 2 месяца в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Режим дня в группах зависит от возраста детей.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки - не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДООУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон). Распределение нагрузки на детей осуществляется с учетом гигиенических требований и максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая, не в ущерб прогулкам и дневному отдыху.

В зимние (январь) и летние (июнь – август) месяцы планируются каникулы, во время которых организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, музыкальные развлечения, занятия с детьми в этот период не проводятся.

**При составлении режима учтены следующие принципы:**

- каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;
- предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует ее всячески поощрять;
- в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3- 4 года	2 по 15 мин	7-7,5	3-4

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 минут,

**Режим дня во 2 младшей группы (с 3 до 4 лет)  
(в холодный период года)**

<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Утренний прием, осмотр, игры	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.15 9.25-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Организованная образовательная деятельность	15.45-16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50-18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.10-18.40
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.40-19.00
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

**Режим дня во 2 младшей группы (с 3 до 4 лет)  
(в теплый период года)**

<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Утренний прием, осмотр, игры	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45

Игры, самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность (физическая культура на воздухе, музыка)	9.00-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка	09.15-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.15
Подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50-17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50-18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.10-18.40
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.40-19.00
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

### Соотношение режимных процессов в течение дня

Непрерывное бодрствование	5,5 – 6 ч
Прогулка	4 – 4,5 ч (2 раза в день в 1 и 2 половину дня)
Дневной сон	2 – 2,5 ч (один раз в день)
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	3 – 4 ч
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки	не более 2 часа 45 мин. в неделю по 15 мин.
Дополнительное образование	не более 1 занятия в неделю продолжительностью 15 мин
Просмотр диафильмов и телепередач	2 раза в день в 1 и 2 половину дня не более 20 мин

### Организация щадящего оздоровительного режима

**Щадящий оздоровительный режим** назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребенку постепенный переход на общий режим.

Щадящий оздоровительный режим осуществляется в двух взаимосвязанных направлениях. С одной стороны, это выполнение его элементов в группе и дома, а с другой – назначение лечебно-оздоровительных мероприятий для полной реабилитации после острого заболевания, проводимых в поликлинике, дошкольном учреждении и дома.

Несомненно, что продолжительность отклонений зависит от многих причин – тяжести острого заболевания, характера лечения, срока выписки, индивидуальных особенностей ребенка и т.д. Однако, учитывая, что сама программа составлена с учетом возрастных особенностей и компенсаторных возможностей растущего организма, то есть в определенной степени является щадящей, нами предложены следующие сроки назначения щадящего режима для детей в период реконвалесценции.

Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих дошкольное учреждение

ОРВИ, острый бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита	Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита,	Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в средне-тяжелой форме, обострение экземы, сотрясение мозга средней	Острый нефрит, менингит (любой этиологии)
20-25 дней	25-30 дней	2 месяца (часто до 6 мес.)	более 2 месяцев (часто постоянно)

Двигательный режим включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игры или игры средней подвижности, физкультминутки на занятиях. В детском саду также в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как оздоровительный бег на воздухе, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями, психогимнастика.

Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребенка, проявления его творческого потенциала. В целях оптимизации интеллектуальной нагрузки воспитанников со второй младшей группы введено

третье физкультурное занятие, которое проводится на улице в форме обучения спортивным и подвижным играм.

### Организация двигательного режима

№	Виды двигательной активности	3-4 года
		Время в минутах
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-7 мин (35 мин)
2	Физкультминутки	Ежедневно 5 мин (25 мин)
3	Музыкальные занятия (музыкально - ритмические движения)	2 раза в неделю по 6—8 мин
4	Физкультурные занятия	2 раза в неделю по 15 мин (30 мин)
5	Динамическая пауза между занятиями (если нет физкультуры или музыки)	Ежедневно 5 мин (25 мин)
6	Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты;	Ежедневно не менее двух игр по 8+8 мин (1 ч 20 мин)
7	Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин
8	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно по 8 мин (40 мин)
9	Спортивные игры (баскетбол, хоккей, и др.)	2 раза в неделю по 10 мин (20 мин)
10	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно по 6 мин (30 мин)
11	Игры-хороводы, игровые упражнения	2-3 раза в неделю по 7 мин (20 мин)
12	Физкультурные досуги	1 раз в месяц по 10-15 мин
13	Спортивные упражнения (санки, скольжение, и др.)	2 раза в неделю по 15 мин (30 мин)
14	Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин



15	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	
16	Ежедневная двигательная активность	1 ч 20 мин
17	Итого в неделю	6 ч 35 мин

### Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

Сохранение и укрепление здоровья детей – основная задача дошкольного образования, поэтому физкультурно-оздоровительная работа должна стать неотъемлемой частью деятельности педагогов.

В план оздоровления детей включен комплекс физкультурно-оздоровительных, лечебно-профилактических мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психофизического здоровья дошкольников.

Особое внимание в режиме дня уделяется проведению **закаливающих процедур**, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости. Для этого в ДОО разработана система закаливания, предусматривающая разнообразные формы и методы, а так же изменения в связи со временем года, возрастом и состоянием здоровья детей.

№ п/п	Компонент системы закаливания	Мероприятия
1.	Закаливание в повседневной жизни	- организация теплового и воздушного режима в
		- рациональная одежда детей
		- соблюдение режима прогулок в течение года
		- гигиенические процедуры (умывание и обливание рук до локтя прохладной водой, полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры)
2.	Специальные меры закаливания	- воздушные ванны в сочетании с физическими упражнениями (физкультурные занятия, спортивные упражнения, подвижные игры на воздухе)
		- контрастное обливание ног
		- босохождение
		- точечный массаж для профилактики простудных заболеваний

Кроме закаливающих процедур используются элементы **здоровьесберегающей технологии**:

№ п/п	Элементы технологии	Рекомендации по использованию и значение для оздоровления ребенка
1.	Закаливающее дыхание «Поиграем носиком»	Проводится 2-3 раза в день. Рекомендуется для частоболеющих детей. Способствует нормализации дыхания, укреплению дыхательной мускулатуры
2.	Массаж рук «Поиграем ручками»	Способствует оздоровительному тонизирующему эффекту, поскольку на кончиках пальцев находится множество биологически активных точек. Массаж развивает у ребенка мелкую моторику, координацию движений
3.	«Минутки здоровья»	Проводятся в любое свободное время с целью повышения функциональных возможностей организма, работоспособности и восстановления здоровья. Они продолжаются 2-3 минуты и сопровождаются легко запоминающимися словами. Включают в себя массаж, самомассаж, дыхательную гимнастику, упражнения для коррекции зрения
4.	Логоритмическая гимнастика	Необходима для снятия напряжения после продолжительной работы в положении сидя
5.	Гимнастика для глаз	Способствует улучшению зрительных функций, развивает навыки пространственной ориентации, навыки зрительного анализа
6.	Дыхательная и звуковая гимнастика	Используется в разных формах физкультурно-оздоровительной работы, начиная с младшего возраста. Перед гимнастикой обязательно проветрить помещение. Положительно влияет на дыхательную и сердечно-сосудистую системы организма ребенка
7.	Пальчиковая гимнастика	Используется в разных формах физкультурно-оздоровительной работы, начиная с младшего возраста. Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любое удобное время
8.	Корректирующая гимнастика для профилактики нарушений	Общефизиологическое действие упражнений при их соответствующей дозировке обеспечивают гармоничное развитие мускулатуры ребенка,

	осанки	создает достаточную силовую выносливость мышц, позволяющую длительно сохранять определенную позу в пространстве
9.	Корректирующая гимнастика для профилактики плоскостопия	Направлена на укрепление мышечно-связочного аппарата стоп и голени

Наряду с этим в ДОУ проводятся **лечебно-оздоровительные мероприятия:**

№ п/п	Мероприятия	Значение для оздоровления ребенка
1.	Фитотерапия	Повышают сопротивление организма к воздействию неблагоприятных факторов, необходимы для профилактики простудных заболеваний
2.	Витаминотерапия	
3.	Фитонцидотерапия	
4.	Смазывание слизистой носа оксалиновой мазью	
5.	Кислородный коктейль	Способствует полноценному развитию растущего организма, насыщая его кислородом

Физическое воспитание в представляет собой комплекс **оздоровительно-образовательных мероприятий**, основу которых составляет двигательная деятельность.

№ п/п	Формы работы	Значение для оздоровления детей
1.	<b>Физкультурные занятия</b> (традиционные, спортивные тренировки, игровые, занятия-походы, с использованием нетрадиционного оборудования, сюжетные, тематические)	Эта форма работы является ведущей для формирования правильных двигательных умений и навыков, создает благоприятные условия для усвоения общих положений и закономерностей при выполнении физических упражнений, содействует развитию разносторонних способностей детей. Обучающие физкультурные занятия одновременно со всеми детьми позволяют обеспечить сознательное усвоение материала, подвести детей к обобщениям,

		<p>связанным с овладением двигательными действиями и их использованием. Занятия строятся по определенному плану и поэтому позволяют дозировать физиологическую нагрузку, постепенно и осторожно увеличивая ее, что способствует повышению выносливости организма. Дети приучаются слушать указания воспитателя, выполнять движения одновременно всей группой, организуясь различными способами, что формирует у них активность, воспитывает сознательное отношение к проводимым упражнениям, умение выслушивать до конца и действовать в соответствии с заданным планом или творчески выполнять предложенные задания.</p>
2.	<p><b>Утренняя гимнастика</b> (в форме подвижных игр, смешанного типа, на полосе препятствий, оздоровительный бег с комплексом упражнений)</p>	<p>Способствует укреплению костно-мышечного аппарата, развитию сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной системы. Помогает «пробудить» ребенка, усилить деятельность всех органов и систем.</p>
3.	<p><b>Гимнастика после сна</b> (разминка в постели, самомассаж, ходьба по корригирующим дорожкам, в игровой форме)</p>	<p>Помогает «пробудить» ребенка, усилить деятельность всех органов и систем.</p>
4.	<p><b>Физкультминутки</b></p>	<p>Проводятся с целью снижения утомления и снятия статического напряжения. Обеспечивает активный кратковременный отдых во время занятий. Повышает работоспособность детей на занятиях.</p>
5.	<p><b>Подвижные и спортивные игры</b> (на развитие основных видов движений, на развитие физических качеств)</p>	<p>одно из важных средств всестороннего воспитания детей дошкольного возраста. Характерная ее особенность - комплексность воздействия на организм и на все стороны личности ребенка: в игре одновременно</p>

		<p>осуществляется физическое, умственное, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание.</p> <p>Активная двигательная деятельность игрового характера и вызываемые ею положительные эмоции усиливают все физиологические процессы в организме, улучшают работу всех органов и систем. Возникающие в игре неожиданные ситуации приучают детей целесообразно использовать приобретенные двигательные навыки.</p>
6.	<b>Активный отдых</b> (физкультурные досуги, развлечения, спортивные праздники, дни здоровья)	Доставляют детям радость и наряду с этим способствуют решению задач физического развития.
7.	<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	Удовлетворяется потребность детей в движении, предоставляется возможность заниматься любимыми видами упражнений.
8.	<b>Индивидуальная работа с детьми</b>	Направлена на физическое развитие детей, отстающих в усвоении физических упражнений, активизацию малоподвижных детей, улучшение физического развития ослабленных детей.

### **Организация образовательной деятельности в дошкольном учреждении**

#### **Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в неделю с детьми с 3 до 4 лет**

<b>Название</b>	<b>Количество в</b>
Коммуникация (развитие речи)	1*15 мин=15 мин
Познание (ознакомление с окружающим, формирование элементарных математических представлений, конструирование- 0,5)	2*15 мин=30 мин
Музыка	2*15 мин=30 мин
Физическая культура	3*15 мин=45 мин

Художественное творчество (лепка – 0,5; аппликация – 0,5; рисование – 0,5)	2*15 мин=30 мин
Дополнительное образование (кружок «Волшебные ладошки» - бумагопластика)	1*15 мин=15 мин
<b>2 часа 45 мин в неделю</b>	

Максимально допустимый объем недельной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ не превышает 2 часа 45 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут.

### **Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

**Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы** являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе определены темы. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей

### **3.4. Организация традиционных событий, праздников, мероприятий** **Традиции жизни группы и праздники**

#### ***Традиция «Утро радостных встреч»***

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

#### ***Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)***

Традиция проводится в среду во время полдника, в форме чаепития. Во время приятного чаепития завязывается непринужденная дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент.

#### ***Традиционные общие праздники:***

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны

- общегражданские праздники – Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) – по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события родителями: концерты, выставки семейных коллекций, сивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

#### ***Общекультурные традиции жизни детского сада:***

- выход детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;

- создание условий для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;

- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей;

- организация праздников-сюрпризов;

- проведение музыкальных концертов, литературных вечеров.

## **Традиции-ритуалы**

### **Общегрупповой ритуал утреннего приветствия**

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

### **«Круг хороших воспоминаний»**

Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

### **«Для всех, для каждого»**

Педагог создает ситуации, в которых распределяется поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав.

### **День рождения**

В день рождения ребенка на него надевается плащ или корона именинника, ставятся специальные красивые столовые приборы, праздничная салфетка на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Исполняется хороводная песня «Каравай»; величальные песенки для мальчика и для девочки. Преподносятся подарки, сделанные руками детей.

### **Традиционными общими праздниками являются:**

- сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи зимы или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники - Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.



**Музыкальные досуги и развлечения**  
**Перспективный план музыкальных досугов и развлечений на 2017-2018**  
**учебный год МДОУ № 8**  
**2 младшая группа**

Месяц	Развлечение
Сентябрь	<p><b>«В гостях у бабушки»</b>  <u>Задачи:</u> приобщать к музыкальной культуре, воспитывать интерес к музыке и видам музыкальной деятельности.</p>
Октябрь	<p><b>Драматизация «Репка».</b>  <u>Задачи:</u> развивать творческие способности детей, инсценировать русскую народную сказку.  <b>«Урожай собирай»</b>  <u>Задачи:</u> создать радостную атмосферу праздника, вызвать желание активно участвовать в праздничном представлении, воспитывать интерес к музыкальной деятельности.</p>
Ноябрь	<p><b>Осеннее интегрированное развлечение «Есть на свете чудный терем»».</b>  <u>Задачи:</u> развивать творческие способности детей, повторить осенний песенный репертуар, развивать музыкальные способности детей.</p>
Декабрь	<p><b>«Елочка-красавица.</b>  <u>Задачи:</u> создать радостную атмосферу праздника, вызвать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к музыкальной деятельности.  <b>Музыкально-театрализованное представление «Зимовье зверей»</b>  (кукольный театр) с участием детей подготовительной группы.  <u>Задачи:</u> приобщать детей к музыкальной культуре, вызывать интерес к театру, драматизации.</p>
Январь	<p><b>Развлечение «Прощание с елочкой».</b>  <u>Задачи:</u> развивать музыкальные способности, формировать музыкальную культуру.</p>
Февраль	<p><b>Музыкально-игровое развлечение «Ловкие пальчики».</b>  <u>Задачи:</u> знакомить детей с народными обычаями, играми весной (Масленица), повторить песни, в которых поется об оладушках, пирожках, блинах, воспитывать интерес к русскому народному творчеству.</p>
Март	<p><b>8 Марта .</b>  <u>Задачи:</u> создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать</p>

	<p>интерес к музыкальной деятельности.  <b>Р. Развлечение «Моя любимая игрушка».</b>  <u>Задачи:</u> приобщать детей к музыкальной культуре, способствовать умению рассказать о своей любимой игрушке, учить подражанию, выполнению образных движений.</p>
Апрель	<p><b>Р. Развлечение «Трели вьются среди ветвей».</b>  <u>Задачи:</u> приобщать детей к музыкальной культуре, обучать детей игре в оркестре на различных ДМИ, развивать коммуникативность, раскрепощать детей.</p>
Май	<p><b>Р. Развлечение «Мама, папа и Я».</b>  <u>Задачи:</u> приобщать детей к музыкальной культуре, способствовать благоприятному развитию детско-родительских отношений.</p>

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного учреждения

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда нацелена на обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей;
- учет полоролевой специфики.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает следующими характеристиками:

**Насыщенность** среды: соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость:** воспитатель имеет возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов:

- разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды:

- наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Развивающая предметно-пространственная среда, создана в дошкольном учреждении в соответствии с требованиями ФГОС ДО и образовательной программой дошкольного образования МДОУ № 8 и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Все группы дошкольного учреждения имеют своё индивидуальное оформление, изготовленное сотрудниками и родителями. Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группах имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

В возрастных группах имеются материалы и оборудование:

**для сюжетной игры** (*предметы оперирования* (игрушки, имитирующие реальные предметы, орудия, инструменты, средства человеческой деятельности позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.); *игрушки – персонажи* (разного рода куклы, фигурки людей и животных; игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли); *маркеры (знаки) игрового пространства* (игрушки или игровой материал, указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, кабинет врача, прачечная и т.д.);

**для игры с правилами** (предметы и пособия для игр на физическое развитие (мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцебросы и т.п.), *для игр на удачу (шансовых)* (настольные игры типа «лото» с самым разнообразным тематическим содержанием) и *игр на умственное развитие* (настольные игры: детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы и т.п.). Возрастная динамика заключается в постепенном освоении игры с правилами через последовательное введение в арсенал детей ее культурных форм: простых подвижных игр с предметом и результативным действием (2-4 года), игр на удачу (4-5,5 лет) и игр на умственное развитие (5-7 лет). Игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

**для продуктивной деятельности** (для изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструирования (строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные и бросовые материалы), а также оборудование общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.). Для развития творчества детей в самостоятельной работе педагоги всех групп позаботились о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность

почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.

**для познавательно-исследовательской деятельности** (*объекты для исследования в реальном действии*): различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, предметы-головоломки, способствующие развитию аналитического восприятия, пониманию соотношения целое-часть, объекты для сериации и т.п., природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции плодов и семян растений и т.п.), *образно-символический материал* (наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий: иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», условные изображения в виде карт, схем, чертежей, глобус, карта Земли и т.п.) и *нормативно-знаковый материал* (разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.). В любом возрасте материал для исследования в действии способствует не только овладению познавательными средствами, но и стимулирует развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребенка. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для полноценной и разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

**для двигательной активности**, включающие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком в младших группах расположены игрушки-двигатели (машины, тележки). Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) педагоги держат в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться. Все физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

В группах, кроме игрушек того или иного типа, имеется полифункциональный материал (предметы, выступающие как заместители: различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и т.п.). Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы.

В пространстве группового помещения должны быть комплексы материалов для развертывания бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита; кукольные кровати, диванчики, на котором могут сидеть и куклы, и дети.

Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.

Успешность влияния развивающей предметно-пространственной среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде.

Вся организация образовательного процесса в дошкольном учреждении предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения. Такие составляющие, как *пространство, время, предметное окружение* позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-развивающей среде и правильно организовать ее.

## Библиография:

1. Образовательная программа дошкольного образования «Радуга»/Е.В. Соловьева. – М.: Просвещение, 2014
3. Социальное развитие детей 3-7 лет. Сост. Н.Г. Фролова, О.П. Пустовалова. Волгоград, «Учитель», 2011 г.
5. Организация сюжетной игры в детском саду Короткова Н.А., Михайленко Н.Я. М., «Гном и Д», 2000 г.
6. Руководство играми детей в ДОУ. Под ред. М.А. Васильевой. М., «Просвещение», 1986
7. Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. СПб., «Речь», М., «Сфера», 2010 г.
8. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. СПб, «Детство-Пресс», 2009 г.
12. Правила дорожного движения. Нестандартные занятия. Сост. Н.Б. Улашенко. Волгоград, ИТД «Корифей», 2010 г.
13. Правила дорожного движения. Разработки занятий. Сост. Л.Б. Поддубная. Волгоград, ИТД «Корифей», 2009 г.
14. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет/ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
15. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999.
16. Буре Р.С. Дошкольник и труд. СПб, «Детство-Пресс», 2004 г.
17. Наблюдения и труд детей в природе. А.Ф. Мазурина. М., «Просвещение», 1986
18. Организация деятельности детей на прогулке. Сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова. Волгоград, «Учитель», 2011 г.
19. Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей. СПб., «Речь», 2010 г.
20. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М., Мозаика-Синтез, 2006г.
21. Фомичёва М.Ф. Воспитание звуковой культуры речи М., «Просвещение», 1998
22. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
23. Дурова Н.В. Фонематика. М., «Просвещение», 2001 г. 6. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983г.
24. Ушакова О.С. Придумай слово. М.: ТЦ «Сфера», 2015.
25. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 5 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.
26. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.
27. Доронова Т.Н. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» М. Просвещение 1999г
28. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» М.: Просвещение 1998г
29. Радынова О.П. «Музыкальное воспитание дошкольников» М.: Академия 2002г
30. Радынова О.П. «Слушаем музыку» М.: Просвещение 1998г
31. Медякина Е.Г. «Праздник для современных малышей» 2002г
32. Ветлугина Н.А. «Музыкальное воспитание в детском саду» 1998г
33. Бодриченко И.В. «Театрализованные муз представления для детей дошкольного возраста» М.: Айрис – Пресс 2006

34. Роот З.Я «Песенки и праздники для малышей» М.: Айрис – Пресс 2005
35. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки» программа музыкального развития детей дошкольного возраста
36. Доскин В.А., Голубева Л.Г. Растем здоровыми. М., Просвещение, 2003 г.
37. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. М., «Линка-Пресс», 2000 г.
38. Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю., Краснова Р.С., Гаврилова И.А. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. – М.: ТЦ Сфера, 2012
39. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
40. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: «Вако», 2006.
41. Козырева О.В. Если ребенок часто болеет. – М.: Просвещение, 2008.
42. Козырева О.В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников. – М.: Просвещение, 2008.
43. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
44. Нестерюк Т.В. Игровой самомассаж. – М.: Книголюб, 2007.
45. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми». – М.: «Просвещение» 2014